

e-rara.ch**Gedichte in schweizerischer Mundart****Meier, J. Konrad****Zürich, 1844****ETH-Bibliothek Zürich**

Signatur: Rar 7378

Persistenter Link: <http://dx.doi.org/10.3931/e-rara-28774>

e-rara.ch

Das Projekt e-rara.ch wird im Rahmen des Innovations- und Kooperationsprojektes „E-lib.ch: Elektronische Bibliothek Schweiz“ durchgeführt. Es wird von der Schweizerischen Universitätskonferenz (SUK) und vom ETH-Rat gefördert.

e-rara.ch is a national collaborative project forming part of the Swiss innovation and cooperation programme E-lib.ch: Swiss Electronic library. It is sponsored by the Swiss University Conference (SUC) and the ETH Board.

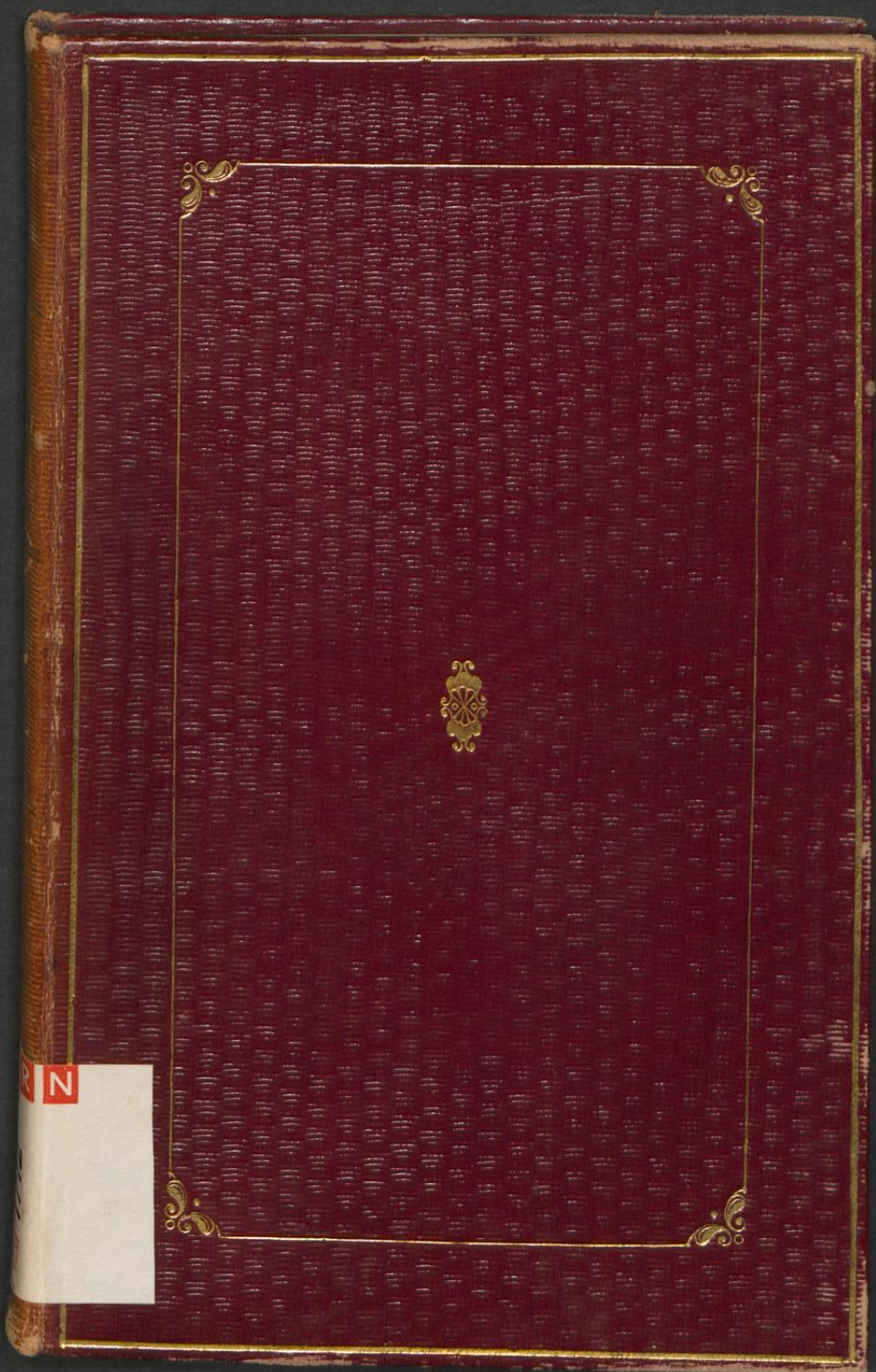
www.e-rara.ch

Nutzungsbedingungen

Dieses PDF-Dokument steht für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Es kann als Datei oder Ausdruck zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Terms and conditions

This PDF file is freely available for non-commercial use in teaching, research and for private purposes. It may be passed to other persons together with these terms and conditions and the proper indication of origin.



AUS DER
BIBLIOTHEK
VON
OBERST
HANS KERN

1867 - 1940

STADTRAT VON ZÜRICH
1914 - 1925

—
DER BIBLIOTHEK DER ETH
GESCHENKT VON DER
FAMILIE KERN-FLAD
IM AUGUST 1948



~~Herb 1712 (Rut)~~

Rdr 7378

Herrn Bezirksstatthalter J. Kern.

Uns hochachtungsvoll
Ihrer Diener

Der Aufseher.

Handwritten text at the top of the page, likely a title or header.

Handwritten text in the upper middle section, possibly a list or a paragraph.

Handwritten text in the middle section, appearing as a single line.

Handwritten text at the bottom of the page, likely a signature or footer.

Gedichte

in

Schweizerischer Mundart

von J. Konrad Meier

Zürich,

bei Friedrich Schulthess.

1844.

1811

1811

1811

Auch den Landmann besuche ich, wenn er beim furchenziehenden Pflug singt; oder die frohen Reihen der Schnitter, wenn sie ihre ländlichen Lieder singen, und höre ihre frohen Geschichten und ihren muntern Scherz; oder wenn der Herbst kömmt und die Bäume bunt färbet, dann besuche ich die gesangvollen Weinhügel, wenn die Mädchen und die Jünglinge im Rebenhain lachen und die reifen Trauben sammeln.

Zal. Geßner.



1811

1811

1811

Kat.

Seinem verehrten Lehrer,

Vorwort des Verfassers.

Herrn Johann Jakob Staub,

Secundarlehrer in Bülach,

widmet

aus schuldiger Dankbarkeit

diese Erstlinge

der Verfasser.

Stammort des Verfassers.

Vorwort des Verfassers.

Diese Gedichte erscheinen in einer Mundart, welche in der deutschen Schweiz durchgehends verständlich und heimelig ist; es ist die alemanische.

„Die Mundart der Schweiz“, sagt J. A. Mörikofer in einer Abhandlung darüber, „ist sonst unter dem allgemeinen Namen der alemanischen bekannt und erstreckt sich als solche über die Grenzen der Schweiz hinaus, indem gegen Osten das Gebiet der Allgauer Alpen, gegen Norden der Breisgau zwischen dem Rhein und dem Schwarzwalde und zum Theil auch der Sundgau und das Elsaß zu ihrem Kreise gehören. Allein wir sprechen gleichwol von einer schweizerischen Mundart, zur besondern Unterscheidung von der alemanischen, weil diese sich aus den Städten und den höhern Kreisen eben so wohl entfernt hat als im übrigen Deutschland, während sie dagegen in der Schweiz fortdauernd die Umgangs-

sprache aller Stände geblieben, und somit ein größeres nationelles Interesse hat als jede andere deutsche Mundart."

Dies mag die Benennung vorliegender Gedichte rechtfertigen. Was diese selbst betrifft, so sind es junge Bürschlein, die froh sind, wenn sie der freundliche Leser nicht zu fest in die Hand nimmt. Es sind Früchte wohlbenutzter Zurückgezogenheit. Der Verfasser hätte deswegen viel zu sagen. Das Hantieren eines Theils seiner Collegen gefiel ihm nicht, gar nicht. Viel lieber benutzte er seine Mußestunden auf eine edlere Weise, und er fragt den Leser im Ernst, ob er recht gethan?

So sind die Gedichte entstanden, in den ländlichen Revieren, in welchen vor neunzehn Jahren ihr Verfasser geboren ist. Es sind seine ersten Versuche, und verdienen deshalb Nachsicht. Der freundliche Leser versteht's, und was er bei sich selbst denkt, ermuntert

den Verfasser.

Inhalts - Verzeichniß.

	Seite
Der Spaziergang auf den Freienstern	1
Der Frühling	15
Der Landmann im Frühjahr	21
Der Mai	23
Neumond	26
Der Montag	29
Es git gwüß ander Wetter	33
Si wär halt gern a d'Chilbe	36
Wer im Heuet nit gablet	38
Von den Imblenen	60
Gügehühüü	66
Der zufriedene Ruedi	69
Das Landmädchen in Zürich	72
Der Wanderer ufem Ueffliberg	76
Der Landmann am Suserfonntag	79
Der Distelfink	81
Der freie Schweizer	84

	Seite
Am eidgenössischen Sängertag in Zürich	88
Als Schützen- als Schützefest	91
Die rothen Buchen bei Buch am Irchel	93
Die Sichellegi	96
Erntelied	104
Das hübsche Dörflein	106
Der Winter	109
Herr Jemer! Herr Jemer! wenns spinne nüd wär!	116
Martini	119
Nanettis Winterseufzer	123
Das Johanneswürmchen	125
Das Späzlein	127

Der Spaziergang auf den Freienstein.

I.

Jumper Töb do unne, ghörsches! bis mer Gottwilsche!
 Sägmer, wo chunst au her, daß d' deweg mueßt schnuuse
 und chliche;
 Bist so Suntig agleit! i frog di, was sett das bidüte?
 So 'ne himmelblaus Chleid, 's ist schön, bim Tüsig de
 gfallst mer!
 Wottst anne Chilbi uf Straßburg? de Nhii muß eigeli mitder.
 Weusch der Glück und Sege uf d' Fahrt und halt di au recht, se
 Darfst wieder hei chu in Chre — i löses au grüesse dert unne.
 No öppis mueni di frage, hä wart! pressiert's e so schünli?
 Sägmer iez au, was macheds im Chelleland hinne,
 Chunst so derther, nüd woher? finds eisig nuefer und fröli?
 „Mag nit ghöre“ macht si. Du gschnurrige Jumper!
 Erst iez merki de Trumps, de bist kei fründliches Mensch.
 Aha! drum häst so 'nes Bett so volle Stei und se chrumb. Und
 Dorum fürcht mer di halt, de bist gar g'schallig und birzig.
 Mänge heft scho versäuft, ghörst! thuet di dis Gwüsse
 nüd wecke?
 Chunnst denn d'Eunne no über, so wottst voruße i d' Güeter,

Rogge und Waize ge schnide, ge Leewatt und Mägi
verschwemme.

Alles sett si etgelte, do gschauet die gschaltige Zumpfer!
Weist bim blinde Steg obe, was hest dert amig nüd tribbe?
Wo's no fen Steg gha hätt, do häntmer mit barfige Füesse
Müesse über di watte, so über e birziges Wasser.

's ist mol e Meiteli übre, und do was machst denn? I frag di!
Do nimsches mitder durabe; Her Zemer 's het müesse ertrinke.
Wie het sin Vater nüd brieget! wie het si Muetter nüd
gjamert!

Au de blind Pfarrer z' Lufinge *) ghörts: und seit
zuenem selber;

„Wenns au Gottswill ist, so mues mer keis meh ertrinke.“
Goht und bstellt e paar Murer und Zimberlüt z' Embri

und zeigt de

Plaz wo en Steg mues si, und heb mit feistere Auge

Selber de Rijs dezue gmacht, kumidirt vum chlinste zum grösste;

Selber Holz anne glupft, und d'Werchlüt zum Flüs und

Thätigkeit gmahnet;

Und de Steg ist grothe und Keis ist sider ertrunke.

Hützutag heist er blind Steg und hützutag ist er es Zeiche

Und e blibeds Denkmol vu mene chrisliche Heere.

Gell hä! iez chamer fröli dert übre, gell Zumpferli 's gheht di

*) Hans Rebmann, geb. 1499, gest. 1568. Als Anhänger
Zwinglis wurden ihm auf dem Schloß Rüfenberg die
Augen ausgestoichen, worauf er noch 20 Jahre in Lufingen
Seelsorger war.

Das so nen hübsche Steg dei ist, daß einer au fröli
Witers cha wandle in Ehre, über de Irchel is Willand
Uf d'Barage ge Buch, ufs Heerebänkli, bim Taufsig!

Gell de würdist ein lieber Chli neke und plage und zehre?

„Halt au di Muul“, seit si, „de bruchst mer do müd
und sprichst mir chli was am Auge table!“

Wie si iezed es Schnüfeli macht, mag heimeli lache.

Gell de bist e Chli höh, daß d' mueßt Fabrike ge trübe,

Müllene, Ribene, Dehle und anderi Gwerbe am Wasser;

Hest de mueßt au öppis thue, de würdist sust selze.

Wend channst d'Frucht verschwemme, so mueßt doch au

helfe ge malle.

Oder händs di verjagt im Schelleland hinne, das wärid

Doch au gfehrliche Lüte! „Errothe“, seit si, errothe!

Ebe das thuet mi belende, das macht mi se hässig und

gschallig.

Jung bin i usgwachse dert hinne, im dopplete Schleidli,

— ha trüchet,

Vater und Muetter gfolget, min Metti ist de Herr Tösstod;

Do schifft mer mi furt zum Land us „ge diene solli, ge

diene!“

Präzis als wäri es Waischind, si händ au 's nämli

Schiffal.

Chumme 's Land ab und ab und frage no Arbet zentrumme.

D'Müller stelles mi a, zwar nu für etli Minute;

D'Räder mueß i drehe, die ganz Mechanik regiере,

Ha denn no 's Tüfels Dank, ohni Loh mueßi wüters und wüters.

Keine gäb mer en Chrüzer, d'Fabrikherre ebe so wenig.
 Grüß si sind z'erbarne die Dienste, o freuedi Chinde,
 Wenner no Vater und Muetter händ, o machede Aehli
 und säged:
 „Mir sind glückli diheime uf eigenem Höfli und Güetli.“
 Wenns denn amig so regnet und d'Bäch vun Berge her
 chömed,
 D'Rämpf affe hübet und d'Eulach vor Täubi so schuumet,
 Denn setti Alles erliide, wenns no so tobet und regnet,
 Denn wirdi verdrießli und springe zum Bett us is Freie.
 Dorum bitti höfli ab wenn i öppis verderbe,
 Ist gwiß nüd mi Schuld, mer zwingt mi zu derige Sprünge.“

Zumpfer Löss iez gfallstmer, iez redst au wieder vernünftig.
 Will di zwar nümme ufhalte, de Hunst fust spot gege
 Straßburg;

Hand i Hand mit em Nhii, de wird d'r die Grülle vertriibe.
 Wenn denn mittem so tanzist — adee iez bhüeti de Herget!
 Ich aber zäpf mi devo und stüige alszmach uf de Freiste.

II.

Safferment! wie gsehts do dri, es hät si e Meinig!
 Holderestude und Stei und Alere, Chrotte und Sache!
 Puh! wie isches se schwarz, als hett de Bölima gwisget!
 Wie do d'Sunne dur d'Pöcher ieschiint, es düecht si au
 spässlig.

Dunstig do obe es Bäumli, das hät doch bsundere
 Derweg mag schiltre, ja so! d'Zumpfer Töß ist gwüß
 Ur säch.

Hest es gseht si halt gern, drum stohts so höch uf die Mure.
 Und e Spinnmugg do inne! die cha bim Hammer au hasple!
 Gell iez häst au Plaz du chlisches Närtli do inne,
 Kei Fräuli thut der meh mit de Bürste dis Nestli verheie.
 Ghörst für wen thuest e so spinne? wottst echt an Schlißmärtt
 uf Züri?

See! wie häst au nes Schloß! wie thuet si doch d'Welt
 müd au drehe.

Wemmer au e chli nohedenked vor Altem und Jezed!
 Zwingheere sind do gspaziert und Fraue mit chöstliche
 Chleidle.

Dert im Feister sind Falche gft, verstoht si dressirti.
 Do isches gange bi Bäle, denf nu die Herre vu Tüfe,
 Die vu Riisberg, Winkel,*) Wageburg, Wilsfinge und vu
 Andere Burge händ do gfreffe und gsoffe und turnet.
 D'Vuure händ müesse dert werche, und d'Herre händ ne
 d'Sach gstohle.

Ja das häts gwüß g'ärgret do in Dörfere unne. —
 Mänge Brave hät g'brieget, und denkt: chas au e so golt!
 Ja de Herget erlaubtene vil — iez gsehnders do vorri!

*) Ritter Hans von Winkel fiel in der Schlacht bei Sem-
 pach, 1386.

Gäled hä! er stuuned! jä gwüß es hät si e Meinig.
 Stille! es chunnt do es Mandli! Her Zemer en Alte
 vum Adel! Lederhose und Zöpf — en Rok mit guldene Chnöpf.
 D'Finger sind chohleschwarz und Gläue hätter an Füesse.
 's sellmer en Schloßherr si, puhu! es schuudert mi halbe!
 Willkum seit er, und gainet „so händler usgschloße Herr Ritter?“
 „„Bizeli““ machter; „wie heißeder, wenni darf frage“.
 „Hans Heiri,“
 Seiter, „i bi do scho Schloßherr gsi, zwor hät se si g'ändret.“
 „Gäled hä! eueri Chinde händ glumpet, do gsehnders
 jo vor i!“

„Stampfe möcht i wie ne Noß und wäri fen Geist i
 Wörd mi etliibe — es ist jo erschröfli — verrisseni Muure!
 Mänge Herr hannu grüet i dene versunkene Säle.
 D wie isches e Sach gsi, wo de Gefler mich bsucht hät,
 Ist en brave Ma gsi, de hät au d'Vuure dressirt, de
 Hättene zeigt, wer Meister sei, dene stromige Stiere.“
 „Hans Heiri! wender en Briise?“ „„Nei währli, i bin jo en
 Geist, i schnupfe nüd, und raufe nüd, und wüßt nit
 wienis müßt mache,
 Aber mi Schlöfli! mi Schlöfli! i chume schier 's
 Herzwasser über.“
 „Hans Heiri chömmed do usse, er müend au d'Welt e
 Chli gschaue,
 Isches vor Altem au e so gsi zu Cuere gheerige Züte?“

„Puhu! macht er so spässig, i darf nüd us dene vier
Wände!“

„Hee! se flüged zum Feister ue, i willis denn zeige!“
Und er flügt vors Loch — i fürch mer, doch standhaft es
bizli —

Wie en Nar mües er luege! „jā gälled Hans Heiri,
„Frösch zuegöüm, hie, dures gfallti?“

Hender de Irchel do enne, wie hätter e niedliche Chappe,
Und en Rok wie nen Meister mit schöne, beinene Chnöpf.
D'Hase mached dei Männli, sind sicher vor Junkre und
Grafe.

Wie ne herliche Zitt, wenn keine de ander mües fürche!
D'Flüch mached Fähis und wähled de gschidist zum Hauptme
der Garde.

D'Eicher springet vu Zwige zu Zwige so nett und manierli,
Händ si vor Niemandem z'fürche, mer hät no die Kerli
in Chre.

D'Finkli singed so suber und d'Wachtle schlönd Generalmarsch.
Zipp, zapp! macht do eis und sucht i de Wiese sis
nuefere Fräuli.

Au de Guggu freut si; hee losed wie mag er au juchse.
Gsehnder de Zeisig dert enne, er möcht de Buure ge zeise.
Das wär öppis werth, 's wurd Mänge denn lache und
säge

Dankdergott, Herr Zeisig! i willder es Mäpli ueholle.
Nei wie bist au so gütig, was hät de Zeisherr au gsproche?
Und es Kerchli do obe! Hans Heiri! das orgelet prächtig.

Lofet: Tirili! tirili! Hans Heiri! es wird i doch gfallē.
 Hät ses echt i de Schul e so gelehrt bi Schläge und Däpe?
 Jeger nei! us em selber hāts glehrt die liebliche Lieder.
 I de freie Natur, uf de Feldre und Wiese hāts gseh die
 Herrlichkeit Gottes, drum singts e so ifrig und ernstli: Lobet
 den Herren!

Nei! wie isches so schön! Hans Heiri, mögeders ghöre?"

Ei! wie tanzed do d'Mugge! wie d'Summervögeli flüged,
 Gāli und wüße und gsprigglete, gāled 's sind artige Meitli?
 Hettid halt au bald gern Ehnabe, drum lōnds ihre Rōfli
 so fūre.

Gsehnder das Imbli do chu, es wott i d'Schuel goge lehre
 Dreiegg und Winkel z'mache und d'Mathematik studire,
 Daß denn — er wüßet wie wißli — die chünstliche
 Zimmer chann baue.

Hee! de Wunderviz! was möchts im Blümli dert nosche?

Gsehnder die Zelge do unne, de Rogge wie blüecht er so
 proper.

Gsehnder de Stigelebei, er stellt si als wär er en Chaiser.
 „Bin de Hans oben im Dorf" so denkt er, und chrislet
 sis Härli.

Gsehnder de Lewatt und Māgi und Chlee und Bohne
 denebed?

Alles ist grüeh und ist grothe und bsunderbar d'Erdöpfel
 trüehed.

Gsehnder die Wiese dert hinne mit tusige Blümli bistrüset?
 D'Schmale wend d'Nase z'vorderst ha, d'Rundöle thünd zünde,
 D'Habermarchle gend Brise, 's stoht eis dem andere
 z'Dienste.
 Chriest! Chriest! do unne, Hans Heiri thuets i nüd gluste?
 „Bis nüd so narsch,“ seiter, Chrätte g'chaust, ihr tusige
 Lüte.

Heel! Sterneberger uszoge — und d'Brenzfässer
 z'weg gmacht ihr Wentler!
 Gsehnder die Rabe do unne? ja gälled die Trübeli wachsed?
 D'Sunne erziehts gar hübschli, si hät ene grüfeli Sorg und
 Pflegene selli, mer glaubts nüd, si gittene Zucker zum
 Euge und Fige,
 Seit zum Riife: hest, gwahr di, und thu mine
 Ghindlene öppis!

„Wäri fen Geist i wurd i vor Stunne verscheide, das
 hätti
 Nie glaubt, daß 's no deweg chönt chu, 's ist Alles
 anderst und schöner.
 Luter Dischle häts gha, wo Rose und Alle iez blüehed.
 Aber so e nes Ländli müend d'Vuure biwohne?“
 Frogt de Hans Heiri und gseht denn d'Fabrik „was ist
 das do unne?“

„Hä! das ist e Maschine, do cha mer Bauele spinne.
 's Wasser triibt Alles vum Chlinste und Gröste die Räder
 und Häspele.“

„Was? und d'Vuure müd? die müestid mers triibe“
 „Hender das ist no. 's wenigst, settid uf Züri und Basel,
 Oder uf Strasburg und wilters, ja meied do gsecheder Sache!
 Dampfschiff fahred affängis, mer brucht kei Ruder und Segel.
 Und se tifig gohts denn, grad wie nen Vogel in Lüfte.
 Isebahne zentruume, mer cha dur d'Welt durre sprengel,
 Brucht kei Ross und kei Stier, s'goht Alls dur de Dampf
 Flügel hamer uf Luftbalone, se höch mer nu will, mer
 Chan in No. Visite ge mache und d'Sterne ge chüsse.
 Ja mer cha d'Sunne z'gatter neh, ja gälled Hans Heiri!
 Die wurd si stelle bim Taufstei, no meh als d'Benteler
 Meitli,
 Die wurd denn nife: ja was gilsts de Herr Pfarer müest
 lache.
 Und d'Frau Dokteri seiti bi Hus: heft Ma so e Gotte
 Hani z'Tag mines Lebes nie gsee, mit guldige Chleudre.“
 Und de Hans Heiri seit: „„Puhu! wie gits doch au Sache!
 Wurdi min Vater das ghöre er wurd si im Grab umedrehel!““
 Seits und verschwindet eismols — i fürch mi — i mach
 Abes! ihr Muure und Stei, verberged au schön de
 Hans Heiri!
 Noe mol luegi di Muure denn a, und gohne durabe,
 D'Sunne schiint ordeli heis und just schlohts z'Korbis
 enn zwölfi.

Nei wer chunt do ded her? bim Dunstig drei artige Zumpfre!
 Schneewiüsi Chleider trägets und guldene Ringge und Chettle;
 Auge händs wie Christal und uf de Bagge isch 's Morgeroth

„Gottwilche!“ seit die eint, und git mer — errothet au
 was — und

Gibt mer en prächtige Meie vu feltne furjofene Bluemie.
 Und ich danke und froge die Zumpfre wies heißid.
 Und die zweit mit de losige Haare nimmt mi bim Arm und
 Seit mit süeßer liebliche Stimm: wir heißed die Sitten!
 Wandle 's Land us und i, e theilig händ is in Chre,
 Andere nüd, sie säged „furt!“ und wendis verbanne.

Aber glückli sind die, wo eus begrüesed und suched.
 Hender do obe die Mure, do hät mer is grusam verlachet.
 Gälled was gseht mer iez no — so schwarz! versalleni Mure!
 Deweg gohts, wommer euseri findliche Schwöstere liebet.
 Gwüß mir altes nie, mer werded eisig no jünger,
 Schöner und wills Gott no bliebet, so seit si und lacht
 mi denn a, und

Druft mer d'Hand e so fründli, wies d'Rothesherre chönned.
 bim Scheide.

3' Witte nu chunt denn es Buebli mit Fäsete, Zemer!

„Woher so Herr Engel?“ Erseit: dene Schäfene nohe.
 Mueses in Schuz neh und bschirme uf das ne nüt Leids

widerfahri

„Woher Hömeder hüt Herr Engel, wenn i darf
frage?“

„Us d'r Stadt usse, heft es ist is verleidet dert inne!
Ufem Land us bi eu do simmer halt eifig am Liebste.
Underde schattige Bäume, underde hüelede Eiche,
Uf de grüenede Feldere, i de blumigte Wiese,
Hinderem Hus im Gärtli, zwüsched de Rose und bi de
Santjohannstrüblene zue — mer helfed de Ghindlene
bife —

I dene ländliche Stube, bim Großvater nebed dem Handbuch,
Bi de Großmuetter am Stefe — mer thüend si ermuntre
und tröste —

Duße im Bungert, wo der Netti und d'Mutter thüend heue,
Wo de Heiri gabled und d'Männe so hübscheli rechet; —
Do simmer wärli am liebste, do ischis se wohl und se heimli,
Und mer chanis au liide, 's tönt immer e fründlichs
Gottwilche!“

„Solli! wender en Briife Herr Engel, er werded au
schnupfe,“

„Red au nüd so chindli,“ seit er und macht si durufe.
„Mues halt weideli noch, fust chönt mer die Ghinde jo
stehle.“

„Zahleder aue fei Halbi?“ „Reiwäger i fürche d'Tasere!“
Seit der Engel und allo Marsch dene Jumpsere nahe.

„Heft die tuffige Ghinde si blanged, wie luegeds dert obe,
Ghenst ses nit an ihre süße, liebliche Miine,
An ihre rostige Bagge, an ihrem herzige Lächle.“

III.

Wieder bi der Töß! Häds Mailand bist nonig abgseglet?
 Isches dem Rhi nonig glege, er hät gwüß d' Stiefel no
 z'wichse,

Un de Rock au no z'bürste, und 's Halstuch schön z'binde.
 Jez isch grothe! er pfißt der Töß, und just wott si wilters.
 Grüesmer au d'Wife bi Basel „des Feldbergs liebliche
 Tochter,“

Billecht goht si au z'Chilbi, si macht si au gern e chli
 lustig.

Grüesmer au 's Rötteler Schloß, die tummelers Geister
 drin inne.

Ghørsches richt mers guet us! seit ja und macht si durabe.

Hee! chunt nu emol umme, hät 's Fazenetli vergesse.

Aber iez ist Alles im Blei, just sizeds is Schiffli.

Chömed bis uf Rhiisfelde, do möcht denn Gini iisfze.

Das ist en Allarti, das, si chunt asse ganz ussem Bode. *)

Gseht si möcht is Welschland, si häts wie anderi Naare,

Kennst si Zumpfer Töß? „poz tausend es ist jo mi

Schwöster,

D'Zumpfer Glatt, si chunt jo au ussem Ghelleland her, weist

No wommer z'Baume i d'Schul gange sind, was hhammer
 au tribbe?

Chum gschwind siz do i, mer wend durab e chli gsprächle.

*) Glattfollen.

Und de Rhii lachet hinder den Ohre, es düechte halt lustig
 Das so nes Chind französisch mueß lehre, und singt vor
 em anne:

Es blyibt derbi! es blyibt derbi!

De Rhii de wott en Dütsche si,

En Dütsche si mit Guet und Blut,

mit Guet und Bluet,

Er wott nüt Welsches lehre,

Wer will em das verwehre!

Mit dütschem Chopf und dütscher Hand

Durchzieht er so si's Vaterland.

Mit dütschem Sing und dütschem Sang

Marschirt er so mit Basseldang.

Die dütschi Sprach, die ist em Gold,

Die dütschi Maid, die ist em hold,

Er hät e Freud am dütsche Scherz

Treit i de Brust e dütsches Herz,

e dütsches Herz,

En dütsche Sinn, e dütschi Chraft,

Die meh als Alles Welschi schaft.

Es blyibt derbi, es blyibt derbi!

De Rhii de wott en Dütsche si!



Der Frühling.

Ade Winter, leb iez wohl!
 Ade, Winterkamisoll!
 D'Händsche müend in Chasten iez,
 D'Winterstrümpfli müend au zieh!
 Ade! Ade! mit enand,
 Strüched in en anders Land;
 Denn es chunt en andri Zitt,
 Ha! de Frühling ist nüd wiit.
 Chunnt dei just durs Vergli ab,
 Ist er nüd en hübsche Chnab?
 Bringt jo Blüemli schön und nett!
 Wenn i so es Chleidli hett!
 Müllerblüemli, Nengeli,
 Tulipanne, Nægeli,
 Chömed allwile meh,
 Möchtid gern d'Frau Sunne gsee,
 Alli säged: sind au froh!
 Jez ist jo de Frühling do!
 D'Wiese werded grüe und frisch,
 Gend fürs Beechen Herrettsch,
 Sezets nüd Perügen uf?
 Holdi Gehrezeichli druf.

Und de Lueg was do zum Gras us sticht?
 Däß so Gell! es ist 's Vergißminnicht!
 D'Kündsche trüehed au so dei,
 Ist jo guet für d'Osterei.
 D'Schmahle gwagglet her und hi,
 Wend au müd die letzte si;
 Höch ue wend die Kerli no;
 Ho! mer mueß es mache so.
 D'Kettleblueme stelled d'Köpf,
 Zeigid ihri bittre Chnöpf.
 Mänges Gräsli, chli und chrus,
 Gügslet do zum Boden us;
 Seit zum Nocher: bist au do?
 Guete Tag, de chennst mi jo!
 Danki Gott! nei au wie dumm!
 Kenn di erst! bis au willkommen!
 Bitti! siß do zuemer zue,
 Netti! hol e Halbi ue!

Lueged dei de Roggen a,
 Und de Waisse obedra;
 Feufmol schöner weder vernd,
 's git allweg e riichi Ernd.
 Hest die Halme händ fei Ruh,
 Wend partu i d'Höchi ue,
 Schenzled iez de Winter us;
 „Paf di alte, paf di drus,

Mir wends mit em Frühlig ha,
 Ist für eus en liebe Ma.
 Jezed, sägets, isch is wohl!
 Do im Freie isch is wohl!
 Jezed brave Buuersma,
 Mueßt bald linde Begge ha,
 Gschwind i d'Höchi, hü haho!
 Denn de Frühlig ist ja do!
 D'Kebe grüened, es ist e Pracht!
 Was doch müd de Frühlig macht,
 Rueged nu die Aeugli a,
 Guete gits hür, heissaffa!
 Guete! d'Aeugli sägets jo,
 Guete! Guete! sind au froh!
 D'Kriesbaum sezed Schöppli uf,
 D'Imbli mached Fähis druf;
 Flüged her und Flüged hi,
 Münd doch eifig gschäftig si!
 Öpfel gits ganz Hurde voll,
 Wie isch müd das Bluest se toll!
 Alli Nestli wiß und roth,
 Öpfel gits bim Sapperlot!
 Losed was das Bluest au seit,
 Stimmed a mit Mueserkeit:
 Dei-i-di und dei-i-do
 Jez ist jo de Frühlig do!

D'Storche gwagglet her und hi,
 Wend au nüd so gschläfrig si.
 Meister Langbei gfallts der do?
 „Jemer jo! Herr Jemer jo!“
 Macht sin Schüzeli en Chuß,
 Und spaziert am blaue Fluß;
 Schwenkt de Schnabel hin und her,
 Hest e Frösch wär sin Begehr.
 Und de Guggu! tufsig au!
 Ghörste dei im junge Hau.
 Guggu uf em höche Rast
 Sägmer alli Wörtli fast,
 Säg wie langi 's Lebe hei!
 „Guggu! Guggu!“ scho füßgmol!
 Losed wäger no emol!
 Gälled de ist glehrig gwennt,
 Daß er derig Sache kennt.
 „Guggu! Guggu, bin au froh
 Denn de Frühlig ist ja do!“
 's Lerchli singt denn bsunders nett
 Wenn i so nes Pfifli hett;
 Säggedmer was 's Lerchli wott,
 Heel es dankt dem liebe Gott!
 Wenn's zwar au kei Handbuch hät
 Chans jo doch sis Morgeg'bet.
 Hinderm Hag und vorem Hag

Singt es Finkli was nu mag,
 Und es Schwämmli grau und chrus
 Gohd do uf es Muggli us.
 Wie nen Mezger grift ses a:
 Du bist feiß, dich wotti ha!
 Bürstli! Bürstli! gib mer Acht!
 Hest do 's Schwämmli, thue mer sacht!
 Dumme Kerli! iez isch's gseh!
 Hest em eis uf d'Schnörre g'geh!

Luegmer anne womer will
 Stoht eim jo schier 's Denke still;
 Jedes Pflänzli suchst und singt,
 Was doch nüd de Frühlig bringt!
 Jedes lachet: i bi froh!
 Hei! de Frühlig ist jo do!

Drum ihr Herre chömt ufs Land!
 Nehmt die schöne Ghind a d'Hand.
 Zumpfre sezed d'Hüetli uf,
 Und denn hübsche Meie druf.
 Ghömed nu mer thüend i nüt,
 Denn mer ehred d'Herrelüt.
 Ghömed! chömed! 's chost fei Gelt,
 Gsehnd umsonst die schöne Welt.
 Ghömed weidli groß und chli!
 Alles muß bisfridigt si.

's Feld das macht 's Theater us,
 Wiese, Wälder 's Dprehus;
 Altes Bluet und junges Bluet,
 Ussem Land isch für i gut;
 Wenn de Schnee nach Rußland flieht
 Und de Frühling zuenis zieht.
 Ade Winter leb iez wohl!
 Ade Winterkamisol!

Der Landmann im Frühjahr.

Iez Bueb riib d'Auge-n-us, denn lueg!
 Es goht zum Wage und zum Pflueg.
 Frisch uf! nimm d'Geißle do i d'Hand,
 Es goht halt iez ufs Acherland!

I weiß, de Cholli ist au froh,
 Er hett scho lang gern öppis tho.
 Wie luegt er ein se späffig a,
 „Wart Cholli du mueßt z'schaffe ha!“

Die Plästerzeit ist halt vorbi,
 Iez mueß es wieder g'werchet si.
 Vu Morge früeh bis z'Dbig spot,
 Denn gits e gsegnets Morgebrot.

De ganze liebe lange Tag
 Handiert mer iez so vil mer mag,
 So vil mer mag, mit Freud und Lust,
 Es chunt keis Brösmeli vu fust.

Dur d'Arbet chunnt e jedre wiit;
 Wenn Eine nüd am Schatte liit,
 So führt er gli, se schwer wie Stei,
 De Loh uf Leit'rewäge hei.

Wo Ma und Frau au zämme händ,
 Und wenns de-n-Arme au chli gend;
 So ist de Sege gwüß im Hus,
 Er luegt zum Stal und Spicher us.

De Cholli lueget no e so,
 Und denkt, wotts echt au nonig goh!
 „Du dume Bleß! de wirsches gsee,
 Dis Jöchli thuet d'r hüt no weh!“

„Hottume ö, es goht just a,
 „Hü! Cholli, Fleß, iez müender dra!
 „Hü! burrlimunter! düecht si schwer
 „Dä gälled wenns nu übre wär!“

Boz tausend au! wie gohts so gschwind,
 De Cholli nehem feise Rind;
 De Triebbueb chlopft und singt dezue,
 Gwüß z'Abig wird er anderst thue!



Der Mai.

Hä bis Gottwilche au Herr Mai!
 I eufrem Vaterland!
 Chum chlöpf mer do und gib mer d'Hand,
 En brave Ma, en Biederma,
 Er mueß mer iezeß z'Nüni ha.
 De bist mer halt en liebe Gast,
 Willt so vil Hübsches bringe chast.
 Die Hoch lebe de Mai!
 De Mai, dach en so lieblich dnu mer an!
 De luegigt ein so lieblich a,
 Gsehst so manierlich us,
 Mit dine Loke schwarz und chrus,
 Mit dine Auge sidest, in
 Und Beiel und Rose drin,
 Und Bagge heft wie Milch und Bluet,
 Und 's Meichüttli stoht der guet,
 So dunderguet a!
 trala!
 Es Rößli heft, poß taufig aulapig
 Es ist e wahri Pracht,
 Wie ein dis Chleidl nüd alacht.

So artig grüe, so artig wiß,
 Herr Zemer au! es Parediis
 Ist so druf obe suber gmalt,
 Und Lust und Freud drus use stralt

So artig und nett!
 und nett!

Wo anne wotscht i dinem Gruscht?
 Muest öppe z'Gvatter stah!
 De lachist, jo mer gseht ders a.
 Wo häst di Gotte? säg mer das.
 Die Gotte, seit er, ist d'Frau Bas,
 D'Natur hät's Ghindli uf em Schoos,
 Und trüet und blüehet wie ne Ros,

Und singet und pflist,
 und pflist!

Ja woll, ja woll! es ist e so!
 Das freut mi, heft i sägders do,
 De bist mer gwiß en liebe Ma,
 Drum halt di recht und halt di gut,
 Stet Tulipane uf de Guet,
 Und bis mer heiter immerdar,
 Denn gits bim Hell e gsegnets Jahr,

Ja gsegnet und gfreut!
 und gfreut!

De weist jo wie das Sprüchwort seit:

„En Rüfe, Rifel, Schnee,
Und bade d'Zumpfere im See,
Und rüfni Chriest, blüehde Wi,
Ist Alles i eim Maie gft.“
Hest so mueßt si, bim Sakermost,
Denn gits brav Frucht und Wü und Most,
An Rüüschli dezu!

dezu!

Und eifig schöner wird dis Chleid,
Die viele Blüemli dra.
Hee lueged d'Tulipane-n-a!
De Mai, de Mai stefts uf de Hut;
Wie macht er doch si Sach se guet,
Es ist e Freud, es ist e Lust,
Und liechter wird's i Herz und Brust:
hoch lebe de Mai

juhei!



Neumond.

Rei lueged au wie schön und roth,

Der Obig uf de Berge stoht.

d'Frau Sunne het just Abschied gnu,

Am Morge wird si wieder chu,

Wenn si e bizli gschlofe het.

In ihrem hübsche, weiche Bett.

Und mit em Tüechli winkt si no:

„Ihr Sterne, chömd enand'reno,

I will halt d'Welt nit feister ha,

Drum zünded iez d'Laternen a.“

Und d'Sterne folged uf der Stell

Und zünded a, wie wirts se hell!

Kein einzige isch i de Rueh,

De Mo nu hät sis Fenster zue.

Er sellmer gwüß im Wirthshus sie,

Und trinkt si Gläsli guete Wi.

Wärs iez nit besser, liebe Mo,

De würdest a di Arbet goh!

Jä so! es chunnt eim erst in Si,
 Er wird halt denkwol z' Bade si,
 Und iez muß d'Sunne au no goh,
 Drum ist er nit am Himmel jo,
 Drum gseht mer iezet beide nit,
 Wies uf der Welt au Sache git!

Jez Sterne halted i recht guet,
 Und passed uf, sind uf der Huet,
 Denn chunnt de Meister und si Frau,
 So sägets: „so, poztaufsig au!
 Eso isch wafer, so isch nett
 Wenn eine derig Dienste het.“

Und d'Sterne folged jo ufs Wort;
 Wie schiinets nit a manges Ort,
 I mänge Chammer z'mitten ie
 Wo Chindli brieded öppedie.
 Si lueged au ufs Ghillegrab
 Als Himmelslichtli schön herab.

Gsehnd 's Binehündli nett und blau,
 Und d'Mängeli im Garten au,
 Si gsehnd de Has im Tanneriis,
 Und gsehnd die Gems uf glattem Jis,
 Si gsehnd de Wandrer ufem Weg,
 Und gsehnd die Geister ufem Steg.

Und gseht es Sternli Unrechts goh,
 Es gits bi Nacht und Nebel jo,
 So wirft es dem es Fiiürli nah,
 Das nennt mer „Sterneschüsse“ ja.
 Ihr liebe Sterne gend doch Nacht,
 Es git gar viel i langer Nacht.

Und chunnt de Meister wieder hei,
 So singt er: „rillerittumbei!
 Ihr brave Buebe bi de Mo,
 I will au wieder zueni cho.
 Er müend no feini Waisli si.
 Der Metti lebt, es blibt derbi.“

—o—
 I will bi
 Deu
 Und

De
 Er
 bis
 D
 D

Der Montag.

De Suntig rüest dem Mändig zue:
 „Du Brüder ghörst au nüt?
 Gang wef die Lüte us der Rueh,
 Es ist gwüß hohi Zitt,
 I han affanged müebi Bei
 Und will au gern amoled hei!“

Er seits, und uf und lauf dervo,
 Und macht si schön i d'Rueh,
 Und loht d'Regierig hinne stoh,
 Und drukt si Aengli zue,
 Und betet no, und schloft just i,
 Wie wird's em nüd se gheerig si!“

De Mändig seit: „hest öppe denkt,
 I göhng hüt nüd uf d'Wacht,
 I ha min Schümmel ja scho tränkft
 Ebs nu recht i Zwölfe gschlacht,
 „Hü Schümmel!“ ho wie's tiffig goht,
 De Schümmel de heist: Morgeroth!“

Das ist en Ritter, tausend au!
 Was thuet er doch au do?
 Du Nar! er sähet Morgethau
 Gsehst müd uf d'Blüemli do!
 Jä gell! das ist en brave Ma,
 De so die Blüemli tränke cha!

De Ritter fahrt vu Hus zu Hus,
 Und popplet höfli a;
 Und lueged denn no niemed drus
 So fangt er ernstli a;
 „gohts deweg zue? hei holleho!
 De Mändig ist au wieder do!“

Und ab dem Lärm erwached d'Lüt,
 Er wekts de Kamerad,
 Und wäget ebs recht Bettzit lüt
 Ist Alles scho parad;
 Doch wott das Werche müd recht
 De Suttig ist gar liebli gst!

Denn mües mer z'lezste halt doch dra,
 De Mändig stupft ein scho,
 De tussigs Kerli gits eim ab
 Als mües's vergebe goh,
 Ahä! du gueti, gueti Seel
 Mer respektirt no din Befehl!

Los nu au wie all Thüre gönd,
 Los 's Dörfli uf und uf,
 Und wie die Bure Tagwacht schlönd;
 „Hest au scho möge uf?
 Hä frili jo! Taggebigott!
 Und uf und furt mit Hüft und Gott!

Herr Mändig freut i das au nit?
 Lueg au das Dörfli a;
 Ja säg bist z'fride oder nit,
 Wottst no meh Werchlüt ha?
 Er macht e Schnüßli, sapperlot,
 Als wär er im Regierigcroth,

Und seit, das freut mi ebe just,
 Daß ihr se folgsam sind,
 Und so vergnüegt, es ist e Lust,
 Z'regiere dere Ghind,
 Das macht eim 's Lebe hest se froh,
 Als wäred mer im Himmel scho!

De Mändig freut si wüß nüd wie,
 Wenns ase artig goht;
 Und hilft deimoled selber zieh,
 Wenns Fuhrverch neimed bstoht,
 Schlacht selber mit der Geißli dri
 Und sappermentet her und hi!

Und trift er öppe au emol
 En Müessiggänger a;
 Se gitter em de Buggel vol:
 „Wart du mueßt Bumbis ha!
 Ghörst schämst di nüd so ummezstoh
 A d'Arbet marsch! enand'reno!“

So gohts de ganzi heeli Tag,
 De Mändig gruehnet nie,
 Und ghört mer au e mol e Schlag!
 Und schafft doch wüs nüd wie,
 Mit frohe Sinn und frohe Mueth
 Gohet 's Fuhrwerch wäger eifig guet.

Und zieht denn d'Sunn alsgmach durab,
 Se rutscht de Mändig mit,
 Und git dem Zistig d'Uebergab:
 „Do häschi mach was d'witt!“
 Und macht zum Bschluß de Sunne noch
 En artigs Schmüzli, wäger jo!

„Gottlob! daß i mol gruehne cha,
 Ade ihr liebe Lüt!“
 Herr Mändig wottst de Tagloh ha?
 „Hä nei, i wott jo nüt!“
 So dank der Gott, adee! adee!
 Wie thuet das Scheide nüd se weh!

Es git gwüß ander Wetter.

Es git gwüß ander Wetter!
 Denn lueg mer nu de Himmel a,
 Es hät so chlini Schäfli dra,
 Die läppled Rege wirsches gsee.
 Denn lueg do gegem Bodesee!
 Es stüigt so schwarze Nebel uf,
 Denn gits halt gwöndli Rege druf.
 Und lueg denn dei i d'Schneeberg ie!
 So heiter schiinets wüß nüd wie.
 De Uetliberg luegt au so dri,
 Was gilst er möcht hüt gwäsche si;
 Damit er wenn de Suntig chunnt
 — Bisite chömed wüß und bunt —
 Er au en artigs Gsichtli hät,
 Daß jedrema en Gfalle hät.
 Und d'Sunne düüsllet denn so liis,
 Und schliint se gspässig und so wüß,
 Aha! sie hät gwüß d'Kolera!
 Frau Sunne! helluf! lueg mi a!
 Und eismöl so nen heitre Schwick,
 Und eismol so nen süße Blick,
 Und wieder undre — Helf der Gott!
 Sie weist nu was si säge wott.
 Aha! si dürst — i wette druf,
 Drum zieht si iez dert Wasser uf.

Es git gewiß ander Wetter!
 Wie badet d'Tube do im Bach,
 Und Krähe thüend ufs Rochbers Dach,
 Und dischgerired her und hi,
 Die Kerli müend doch gschwäzig si!
 Es druckts halt öppis, wäger so,
 De Sege druckt die Bürstli scho,
 Und d'Imbe thüend denn hüt au gar,
 I ha's no nie gsee das Jahr.
 Im Galopp allt, chli und groß,
 Als wär e Sesselchriegli los,
 Zä merk! hest wenns so gschüsig sind,
 Se gits gern Rege oder Wind.
 De Liebgott gits e Jedem i,
 Uf das si chönned flüsig si;
 Damit wenns öppe abemacht,
 Si 's Süppli händ bi Tag und Nacht.

Es git gewiß ander Wetter!
 En Brüfe möcht i Gvatterma,
 Poz Hell! wie chlebt de Dubaf dra!
 Und Zemer au, was ist au das?
 Es tropfet usem Wetterglas!
 Und lueged i de Ghuchi dei,
 Wie schwized nüd au d'Bodestei!
 Und gschaued do is Ankefas,
 Wie ist de Anke nüd se nas!

Und au das hütig Morgeroth

Hät gwüß au mit em Nasse droht!

Nei au, scho Hunnts vu Bade her!

Wie sind die Wulche nüd se schwer,

Und loset nu! es dunnet scho!

Wenn au es Wetter müesst cho!

Das chundet! wie nen Wetterleich!

's Hät gschlage dert is Ruedis Eich.

Und Steinli chömed! o Herr Je!

Jez isch um Chorn und Waise gschee!

Lönd d'Läde abel! Helfis Gott!

Mer weist nüd was mer mache fott!

Es ist scho ander Wetter!



Sie wär halt gern a d'Chilbi.

Ach Muetter, i möcht hüt uf Winterthur ue! —
 „Ghörst Nänni! i sägders das lohder nit zue!
 Gang lueg nu wie's schwarzet, 's git allweg hüt Bloß,
 Poß tustige Chezer! gwüß gwahr di went gost.“

Ach Muetter, i möcht hüt ufs Inseli hi! —
 „Ghörst Nänni de lohst mer das Lumpezüg si;
 Ghörst blib mer diheime, das wotti iez ha,
 Gang fang nu as Babelis Strümpfe dert a.“

Ach Muetter, i möcht hüt ufs Schlößli uegoh. —
 „Ghörst Nänni, i sägders: de blibst mer hüt do.
 Mach gschwind e chli Mäke, 's ist wäger bald Zitt
 I will gschwind ge luege ob's Hämmeli füt.“

Ach Muetter, doch darf i is Esperland ue? —
 „Ghörst Nänni, de häst mer keis Bizzli dert z'thue;
 De blibst mer diheime, das wotti nu ha,
 De fangst denn as Babelis Strümpfe dert a.“

Ei säged die Trübeli rothid a so,
 De lohst mi doch z'Imbis i d'Rebe-n-ue goh? —
 „Ghörst Nänni, i sägders de muest mer nüd ue,
 Iez bis e Mol stille und heb e Mol Rueh.“

Ach Muetter! ach Muetter! i wirde jo chrank! —
 „Ghörst Nänni! Her Jesis! lieg dei uf de Bank.“
 Ach Muetter heft 's Alderlah dächt mer halt guet! —
 „Ghörst Nänni, i glaubders, de häst halt z'viel Bluet.“

Bloß,

„Chönnst nit au no selber zum Dokter uegoh?
 Ach Muetter i meines es thüegis wol no. —
 Und 's Nänni es denket, es häts zlezst no g'geh!
 Und iilet a d'Chilbi, juheiejuhee!



Wer im Heuet nit gablet!

(Juni 1843.)

Wer im Heuet nit gablet,
 Wer im Endet nit zablet,
 Und wer im Herbst nit früh ufftoht,
 Der schau wie 's ihm im Winter goht.

„Also wemmer durab, ihr chömed denn goge verthue.

Du

Lisi chunnst denn bi Zite, nüd daß mer ufs Esse
 müend blange.“

So rüeft der Metti, er wott mit dem Heiri uf d'Wise ge
 mähle.

„Hüt mueß öppis goh, wills Gott wemmer eitägigs mache.
 's ist doch en himmlische Heuet, eifsig so troche und bständig;
 's Heu schmökt grad wie Rose, das wird dem Cholli au
 gfallle!“

Seits und hollt es Stifeli Brenz, dem Heiri au eis und
 Zieger dezue, es Stöfli yum Guete, und lönd sich do
 bliebe.

Druß heists uf und devo, ge mähle i d'Gnobelwies abe.
 d'Sägeffe uf em Rugge, de Wettstei im Fueterfäß inne,
 's Fueterfäß amene Rieme und de um de Buuch umme
 b'bunde, —

So ziehnts us die Manne und gsprächled voreneanne.

Drü schlohts am hölzene Zitt, erst Drü und scho goge
mähe!

Dunstig do mues mer immer früeh uf, jä hender so isches
all Morge.

Wie de Tag am Himmel stoht, heists: Uf e Gotts
Name!

Gwüs i alle Chammere ghört mer dem Netti sis Rüeße.

Schlohter denn no a d'Thür, so mit de gstämmige Fuust, jo
Denn gilt's Ernst ohni gliiche, und hüt isches punkt e so

gst, do

Hät er Sturmmarß gschlage; de Güggele hätt em no
ghulfe.

Gügehühüü! hät er gmacht, und der Netti Rumpedi-
bummbumm!

Das ist e Tagwacht bim Taufsig, da mues mer goppel
erwache!

Drü isches, doch scho Alles lebige 's Dorf uf und 's Dorf abe.

Do goht es Stalsthürli uf und zeigt is die mastige Stiere;

Det giirt es Thennsthürli: d'List nimt d'Gable und d'Neche
vum Nagel,

Wahred de Bueb e so tiffig dem Beeh sis Mueßli zweg
richtet.

Aber wie isch au en Gschmack — aha! si chüechled die

Wüiber!

Uf de Imbis gits Chüechli, das wird denn die Manne

au freue.

Will iez gegen Mädere abe, ge luege ob d'Sägeffe hauid.
 Jā nu! wie isches se prächti! kei Wüchli gseht mer am
 Himmel.
 Git en liebliche Tag, nu düechts mi chli z'däustig und
 z'düppig.
 D'Schwälmli flüged au scho, si suched de Junge halt
 z'Morge.
 Raffi! häst gmeint! jowol! nei Muggli, so gmästeti Muggli!
 Und au d'Herre Spaze händ bi Züte usmöge;
 Das sind lebige Wettre und fründli, wie chönned's nüd
 parles.
 Gwüss die settmer i d'Tagsazig thue, do chönnt mer denn
 luege!
 Churzum all Vögel sind wachber, und fanged a gümple
 und singe;
 's ist e Gsing und e Gfang und bsunders do unne bim
 Weier.
 Tausendsakermost! wie chönned die Frösche au mache.
 Gwääg! gwääg! chömed und losed er müend i bim
 Dunstig verwund're.
 Das ist e herrlis Konzert! wenne's Fräulein Korrod i
 ghörti
 Oder d'Madame Birch-Pfhyfer, was wurdits echt
 dezue säge!
 Aber Frau Sunne wie stohts? hest nonig usgeschlose, du
 Schlimmi?

Woll bim Wetter es g'roth! scho riibt si d'Auge und wäscht si
 tüchtig im Bodesee, mit Wasser und chöstliche Seupfe.
 Mach di suber Frau Sunne, so wirft au e stattliches
 Mensch, das Jedrema muesß bizüge, so eine findt mer doch niene,
 Weder z'Jüri no z'Bern no z'Sant Galle no z'Appizell obe.
 Ja mer bruchttres nüd z'säge, si weist das wäger vu selbste;
 Hätts au wie da und dert eini — Herr Zeemer was
 lacheber iezed?
 Stille, jußt leit se si a. Wie hät si en Rock mit pfusige
 Aermle,
 Guldeni Schüchli, schön bauweli Strümpf, das git au
 es Frauli!
 Luegt denn nomohl in Spiegel und nimmt e Gable vum
 Nagel.
 Weiß der Liebe! e Gable! si sellmer welle ge heue!
 Das ist au en Streich! Herr Zemer d'Frau Sunne ge heue!
 Das ist iez brav vun're. Ja! das zeigt si sei au no flüßig.
 Gänd au Achtig, si chunnt; wie gits e Heitri am Himmel!
 Das sind ihri Meitli, si schaffets tüchtig voranne.
 Alle mit Schatthüet und gsehnd so liebli denn dri, gwüß
 's ist e Lust und e Freud „hee chömed und helfedis heue!“
 „„Stille! es chunnt jo d'Frau Meistri!““ säged die fründ-
 liche Chinde.
 „„Ueber die Schwizerberg dei, wie druft si nüd d'Auge!““
 Taufsig! si chunnt jußt! si chunnt! Tagebisgott au Frau
 Sunne!

Nei wie suber gfehst dri, wie stohter di Gable wohl a!
 Ah! wie heft au en Nof, er schiint dur all Gasse, und
 Schüehli
 Glizrig wie Guld und luter wie Glas, wo hesches au
 g'framet?
 Bis Gottwilche Frau Sunne! bis hundert Nof au
 Gottwilche!
 Bist jo d'Fürstin vum Heuet! gälhä! iez hannis errothe!
 Wie si iezed mag lache, de Titel thuet si halt freue.
 Gälled ihr Lüt es ist wohr? hä frili! d'Fürstin vum
 Heuet!

Aber was d'Sunne nüd cha? wen gfeh mer uf Wege
 und Stege
 Zile und springe mit Gable, mit Neche, mit Chrüege
 und Säkli?
 Gsehnder nüd Heuer und Heuere, Gschaare a Gschaare
 zentume!
 Nei au! wie springed di Lüt was gist und was heft uf
 die Wiese.
 Jä, si merked halt, daß d'Frau Sunne hüt öppis will tribe;
 Möcht alle Lüte ge helse, ist das nüd vunere löbli?
 's Meilis Züst chunnt do allei mit Neche und Gable,
 (Ist mit em Heiri e Brunt, und er hilft heue bim Metti)
 Singt denn vorene anne:

Das Lied vom Heuet.

Am Morge wenn de Tag erwacht,

So gohts hinus uf d'Au;

Und Alles singt und Alles lacht

Im goldne Morgethau.

Die Mäder, dalderalbei!

Si mached hüt duftiges Heu,

Die Mäder, dalderalbei!

Das Lerchli schlacht de Taft dezue,

Und singt: alldee, alldee!

Du Nar! was luegist au so zue?

Häst denn no nüt so gsee!

Die Mäder, dalderalbei!

Si mached hüt duftiges Heu,

Die Mäder, dalderalbei!

Und chunnt denn d'Sunne dert ded'her,

Gönd d'Heuerinnen au;

Kei Gable düecht ene jo z'schwer

Do uf de Blumenau;

Sie gabled, dalderalbei!

Si gabled und gabled im Heu,

Sie gabled, dalderalbei!

Und d'Wise her und d'Wise hi

Ist Alles druf und dra;

's wott Jedere de vorderst si,

De Ehrefahne ha.

Die Heuer, dalderaldei!

Ei chehed und reched das Heu,

Zuhei!

Die Summervögli lueged zue,

Es freuts halt wüß nüd wie.

Der Aetti git dem Heiri ue,

Das Heu, es mueß hüt ie.

Die Heuer, dalderaldei!

Ei schoched und laded das Heu,

Zuhei!

Wie machts dem Heuer nüt so warm,

De Heuere se heiß;

De Heuer nimmt sis Chind an Arm

Und tanzet mit em eis.

Mer freut si, dalderaldei!

Denn gsehnder das duftige Heu!

Zuhei!

Bi de Wiese isch Züsi, si händ bald d'Hälfti abgmähet.

Rei wie häts do au Gras! wie häts au Made a Made!

Schmahle häts jo wie Stange und Esperbütsch e so drunder.

Deweg bschüfts au e chli und deweg isch e Freud mit
em Heuet.

Frisch behinder her! i d'Händ ie gspeizled ihr Chnabe!

Frisch behinder her! ihr Chinde! und denn isches wafer!

Mit de Gable vertho das Gras, und zentrumme glich, sott

Werde punkt wie e Wehe, denn trochnets als lägis im Dfe.

Lueged do d'Wise us, wie isches e riste und raste.

Gi! wie gohts anes Mähe, wie müend die Mäder au wäpfe!

Wenns denn amig nüd haut, so wezets die Sägeffe wieder.

Haue mueßes mit Gwalt, und d'Schärhüfe müend si etgelte.

Die ertaubed die Mäder „ihr dunderwettere ihr“, und

Au dem Aetti gohts so, er mueß si Sägeffe dengle.

Nu dem Heiri hauts eißig, halt bsunders will d'Züßi

verthuet und

Alli Made woner macht, so artig verspreitlet.

Doch mueß er wäger au weze; do nimt er de Wettstei

und feget

Wezes nit so haut es nit! prezis e so chidets.

Und denn mag d'Züßi halt lache, und meint es seiid jo

Glogge —

Wezes nit so haut es nit! und 's lüti i d'Chille;

Meint de Wikari chöm scho, und gebene d'Händ e so

zämme. —

Wezes nit so haut es nit! iez hauts wieder besser!

Nini isches und wäger scho heiß, mer gspürets am Rugge;

Drum gohts as Schöchli verthue, daß's au chönid doore.

Hei! do nimt mer die Kerli, gheits um und verschlinggets
nach Note!

Bruchts nu nümme z'chere, mer chas innere Stund scho
isammle;

Denn es ist so e Siz, daß 's Gras in Chellre wird doore.
Ja, ja! do obe, Frau Sunne! du wehrst denn waker

bim Taufsig!

Du bist e Heueri, wäger! wo findtmer so eini i frage;

Meld si Eini 's Land uf und ab vu Hütte bis Rasz, die
Deweg chan merche. I wette 's hät feini im Züribiet inne.

Hei! was wettid die Wendtler au si, wo d'Flotterhose
regiered!

Hei! was wettids im Wiiland us si, was z'Pfäffke hinne!

Mit sind si, Schlärpli degege; d'Frau Sunne macht alli
die z'Schände.

Mached öppis, wenn si nüd will, gönd heued ihr z'Macht,
gönd

Heued wenns regnet; jä gelled d'Frau Sunne ist d'Hauptsach!

Das ist en Allarti, meied! die weist no d'Gable z'regiere!

's Wunderbarist ist das, si chan alle Lüte gehelfe;

Alle Rüche und Arme hilft si mit glüchiger Gable.

Die ist nüd partiisch, und häus denn oder thues steche,

Punkt wie de Ehgeumer selte; er lit zwar scho lang
undrem Bode.

Jetzt sind d'Schöchli vertho, drum lit mer es bizzli an

Schatte,

Oder nimm z' Müni wer dürst und do muesmer amig nüd froge.
 All Bäch möcht mer ustrinke, de „Suur“ selbst lot si
 verschoppe.

Aber 's Wasser mues lide, dem zeigt mer im Heuet de
 Meister.

O wie häts do es Bränneli innere silberne Wiege!
 Gäll! es lachet ein a, und winkt „hee chromed es Schöppli!“
 Guete Neue das hani bim Bluest, dä wird i erfreue!
 Bieredritziger hani au, er chönned nu säge!“

Und mit Chrüege chömeds dedher und chaused do Mämmi.
 Wiene Wahlfahrt gohts vu Meitlene, Chinde und Buebe.
 „Gälled hä, er dürstet?“ seit 's Bränneli, „gälled er
 dürstet?“

's ist aber au Wetter deno, so prächtig zum Heue und
 gheerig.“

Füllt denn alli Chrüegli und lächled: mer selli nu meh chu
 „'s host jo nüd, nei weger, e guethätigs Meiteli bin i;
 Das ist mi einzige Freud, wenn i de Lüte chan diene.“

Aber? mer müend goge chehre, iez möged mers wieder verliibe.
 Weidli die Gable i d'Händ und chehred das Fueter recht umme,
 Hä? das Grüeni chunt uf, und d. Sunne die tröchnets
 denn tüchtig!

Wartet! rüest si, wartet! i willi scho zeige jo woll, er
 Müend i ergeh, ihr tusige Kerli! i willi scho trochne.

Und was mache? o Serum! mit gsundem Herze müends
 sterbe.

Lueged wie gohts au mit Chere, 's ist prezis wie annere
 Gsehnder die Heustöffel gumpe, ihr arme Chezere 's goht i
 Do au trurig im Heuet, wie d'Rothsherre müender i jäpfe!

Aber Frau Sunne was denfst au, de thuest doch erschöpfeli
 Sägmer wo nimst au 's Holz her? echt us em Bülemer
 D'Schatteneich öppe gholzet, die eifig nuefri Großmuetter?
 Sett denn au Alles verbrenne? bald, bald sägder iez d'Meinig.
 Thüend di die Chind nüd erbarme, wo deweg müend schwizze
 und werche

Jests! heb aue chli Sorg. Doch los' nu was der will säge:
 Derig dei i de Guutsche, wo d'Ziit mit Lache verlumped,
 Schwigg au! derig wo Gras — nei schwigg au,
 wenn sis au ghörtid!
 Derig wo Grasblache — „schwigg au, es chunnt just
 do unne so eini!“

Derig wo Grasblacheblez — „nei schwigg doch, bis
 stille, i bittil!“
 Derig wo Grasblacheblez vors Gsicht abehenked — „nei
 schwigg au!“

Daf sis kei Flügli wüest machi — „um tufig Gotts-
 wille bis stille!“

Derig Frau Sunne „i ghöres! i ghöres!“ thue
 tüchtig verbrenne,

Präzis als wäreds im Kollhase gsi, und gib en es Bisspiel,
Wies de Vuurelüt sei, wenns ohni so ennen Blez müend
Werche und schwizze vorusse, vu Morge bis z'Abid um
Betziit.

Also mer chehred! bald hettet mer iejed d'Histori verlore.
Also mer chehred! und wommer denn au e chli lueget,
Gseht mer es Wülchli ufstoh, do gegem Lägere abe.
Alles erschrift drab „es chönt das Heu no verwäsche“
Bhüetis Trüli 's git keine, seit einzig de Heiri, emol vor
Nacht gwüß müd, das werdeder gsee, die Bulche sind
z'troche.

D'Schwalme flüged no höch — und just finds fertig mit
Chehre,

Nämli mit em Gschöchlete, 's ander ist zwar au scho zitag.
Hest d'Frau Sunne theert jo es ist e Freud und e Lust. Bim
Hell si wänd das Hüttig au rüttle, 's goht Alles ge helfe.
Ha! wie drehets die Gable, die neue dreizinggige Gable!
Ha! wie sechted die Feuer und sind dezue lustig und fröhli!
Rei, poz tausig! lueg au, wie händ au s'Müllers e
Bolschwerch!

D'Zumpfer hilft jo no selber; Respek! die kennt au no
d'Dnig; — Gälled wie stohts 're guet a, wie cha si die Gable nett
drehe

Andrem Schattehuet, d'Frau Sunne selber mag lache,
Derig Ghinde hät si halt gern, die sind re am liebste.

's Mettis händ g'chehrt und lust isches zwölft und züttig
zum Esse.

Mei'nder si göngid iez hei? nei wäger! vorusse wird gspise,
Under de Birrbaum sitzeds an Schatte, an chüehlede Schatte.

's Mütterli pakt die Chüechli us: „do nehmed und essed!“

Mögets echt au? ja früli! er fettits nu wüffel

Alli hungred wie d'Leue, und dürsted, mer cha schier nüd lösche.

Aber bim Dunstig was wott au d'Frau Sunne afange
ihr Lüte?

Heiri was meinst ischi müed? si wott si es bisli verberge.

Furt mit em Esse und zämme tho, ich holle
de Wage!

Das mers nüd ehner gfee händ, do lueged
an Lägere abe.

So seit der Metti und uf und devu, de Wage ge holle.

Ei! ei! es schwarzet ja scho, das git e suberi Wösch ab.

Gee! Frau Sunne mach „glüugs“ wotst Fähsimache dert obe.

Nei au die dummelers Frau, si leit jo d'Gable uf d'Siite.

Ischder das Heue verleidet, de häst gwüß fei Holz meh

zum Heize.

„Hä! er werdet's gli gfee,“ verdüt si, und düüflet undre.

Aber bim Saferlot! wie thuet mer iez fechte, Herr Jemer!

Wiber und Manne und Chnecht und Mägd, ja Herre

und Zumpfre!

Was nu au Bei hät muß helse, bim Wetter de Amtme

hilft selber.

Lueged wie schwarblets das Feu zu Zatte und mächtige Hüfe!

Ladhüfe gits grad wie Berg, mer chas jo nüd zelle wie mänge.

Heiri, was meinst? sind d'Wulche no z'troche, do lueg nu do abe.

„Dä mer chan halt nüt säge, es ischmer es chöm e chli z'neze“

„Abiwahr Gott;“ seit d'Züst, „es chunnt nüd z'regne bis tröpfled.“

Hü Chollli alli Bierli! ihr chaibe Breme wie thüender!

Poz! de Aetti chunnt scho mit em grüegstrichene Wage, Und en Wisbaum druf obe, de schönest wo mer cha finde, Wellebengel, scharmanti! mit 's Aettis Name bizeichnet, d'Seiler sind hinne aghenft, au die sind schön und passabel. Churzum Als ist im Blei, dem Heiri wirds öppen au gfall!

Dezed laded ihr Rüte, so chömeder gli unders Dach, denn s'chunt allweg e chli z'regne. De Heiri de mueß uf de Wage, Uegh thuet der Aetti, und gwüß ganz Ladhüfe nimt er, Rüehrs dem Heiri i d'Aerm, dä chann denn meisterli lade, Staatsmäsig isches bim Blueft, er thätis halt allweg nüd anderst.

Aber ihr Rüte es tröpflet; poz hell! jä gelled es hätti! Und es fangt a dunmere, wie häts scho Striime do abe! Erst iez zabled die Feuer. Hei hurtig de Wisbaum druf!

d'Welleseile dra ghenkt und um d'Welle ume bunde, denn
nehmed

d'Wellebengel und fanged a triibe, daß 's chroset vu hinne
bis vorne,

Abgreched die glampige Stengel, und die i d'Blache ie
g'bunde,

d'Blache an Wage a ghenkt, und die vorige Gablen iegstosse.
Denn heist: hüo harro! und furt gohts wie piffe, si
händ zwar

Ziit wie de Schnegg ab de Brugg, es feisteret allinwil
mehner.

Bald finds artig diheime, do hetts no es Unglüt geh
chönne.

Wetter! 's hät welle umgheie, doch händses no chönne
erhebe.

Meied si händ mit de Gable no müesse ge schürge und trufe!
Chuum sind si dinne, so chunts denn poz taufig! wie fastig.

Was nu au abe mag, präzis wie mit Gelte schütt's abe.

Wie de Bach scho alauft, wie Lai so trüeb und so gschumig!

Chömed iez ie, seit de Netti, „mer wend grad z'Abig neh
dinne;

Chömed mer möged iez scho, Gott Lob und Dank daß
mers händ.“

Doch es heitret gli wieder; und d'Wulche marschiered durufe.

Nei au en Regeboge! und Alls springt voruffe ge luege.

Chömed und luegede a, wie ist er so süpert, so prächtig!

Morn gits en schöne Tag, das wird mer gsee und erlebe.
Hanseli lauf em au no; 's hät drunder e Wanne voll

Thaler,

Weibli gangs goge holle — und er springt o du tustiges
Büebli!

Gell de chunnst en nüd über, hest d'Engeli hebede eifig.

Wie häts Bändeli drinne, fen Chrämer chan derige zeige.

Säg wo werdets au gwobe, echt au im Zürri-Biet inne?

Froge, wo ist de gschickt Weber? Du Elfi, e Weberi isches!

Luged bei d'Frau Sunne, die wibt die chöstliche Bändli.

Was d'Frau Sunne? poz Mailand! die macht so chünstliche

Sache?

Du do obe Frau Sunne! de sellist mer drum e so schiine?

Bist doch e thätige Madam, blos gheuet und scho wieder

Webe.

Mach nu fei Grasblacheblez, 's wär Sünd und Schad

jo um d'Müeh, und

D'Sunne macht: hihi! si lachet, nei wäger das weiß i

denn usse.

Das Züg woni thue webe git Bettli für derige wo sterbe;

Bettli für artige Ghinde, wenns denn emoled in Himmel

Chömed zur rechte Hand Gottes, wo d'Engeli si denn

thünd wiege;

Dorum Ghinde sind brav und beted, und folged de Eltre!

Deweg seit si und rutscht de Läg're no abe is Bett. I

Weuschter vu Herze gut Nacht, und chumm denn am

Morgen au wieder.

D'Kammerjumper beschließt d'Tür und jezede geht mer si
 Heu einn' d' e rechner nümme. on, un an jund Heuand.

Aber de Rege! ähä! wie hät de au bschaffe und gfruchtet! "Seit sis Piffli im Muul, des Noehbers Grosätti: „jā gälled Gsehnder wie de Liebgott so wisli Alles chan ordne? Wie ist Alles erfrischt, das glampig Chruut wieder nuefer Wie ist de Chabis se toll, wie sind d'Blume so jugedli 's Gras im Bungert hät gschluff, wie hāts die Tröpfli iigsoge."

Das Gräsli süßget o wie warm,
 Ich muß ja no vergoh,
 Es ist so heiß, daß Gotterbarm.

Ach würd' en Rege cho!

De Esper henkt sis Ghöpsli dei:
„Ach Hönti unders Dach!

Es liit em usem Herz wie Stei,
Und pläret Weh und Ach.

Und 's Thruut im Garte doret i,

Es fragt: muß 's au no lang so st.

I möcht doch z'trinke ha.

De Liebgott ghörts im Himmelräch;
 Und schiket d'Wülchli us;
 Und seit iez tränked alli glich
 I minem Pflanzehus.

Die Chellnerinne chömed druf
 So nett und schlimm dedher;
 Und stelled ihre Gläser uf:
 „Wer will iez z'trinke wer?“

„Ich wott! und ich! und ich! und ich!“
 So tönts dur Berg und Thal;
 Und d'Wulche gend denn alle glich,
 So wäget überall!

„Do händer und was wender meh?“
 „Sägs eis wennis no meh wott!“
 Und alli Pflänzli Gras und Chlee
 Si säged: „Danfigott!“

Iez hämmer gnueg, iez simer froh
 Mer gseht is goppel a!“
 Rei au, wie stelleds d'Chöpfli scho!

Was doch de Rege cha!
 „Chum au gen esse,“ so ghört mer e Stimm, hofst echt
 au no lang do vorusse!

„Papement! seit de Großätti, 's wurd eine meine es brenti.“
 Ghlopft denn gliich si Pfifeli us, und seit; „so schlofed
 Dillig i au wohl.“

's ist bald Nacht und eifig ghört mer no dengle im Dörsli.
 Dert tränkt no en Ghnecht si Lobe, de Flek und de Cholli.
 Pfist dezue, wenns fufed, und triibts denn wieder in Stal ie.
 Bschlüft de Stal mit „Walt Gott!“ und froh ist er

„Gradaß er cha gruene.“
 Do holt no es Meiteli Wasser i chüpfene Gelte,
 Treits denn hei, bschlüft 's Hus, und löschd das Riecht
 i der Stube.

's Bögeli goht i d'Rueh und leit sis Örgli uf d'Site,
 Thuet die Baze is Trüfli, wo's hüt hät chönne verdiene;
 Wie isch se froh, es denkt: iez channi denn Anfe drus Hause,
 Morn verdient wieder so viel! 's git bald zum e Geißli,
 Uebermorn wieder so viel! juhee wie bini so glückli!“
 d'Engeli fladered her und hi, und schüttet i d'Auge
 Schlof, en ruehige Schlof, als Stärfig zur mondrige
 Arbet,

Daß mer wieder mög werche, mit Gote und Ehre dur
 d'Welt chunnt.

Aber ihr Lüte was gits! wer chunnt do obe ge zünde?
 Schöni Himmelslichtli finds so, die glizrige Sterne!
 Sinder z'weid do obe, i dene dufftige Wiese?
 Heender iezed i weißes; nu frogi wo händler de Schäfer?

Bist doch en ungschifte Heer! iez thue di zum letzten Mol
frage:

Wer im Heuet nit gablet — „„de chunnt kei Blattere
über —““

Was doch nüd ab de Landwied hottret! kei Blattere über!
Machst ein z'lache und z'flueche! de channst doch 's recht
nie errothe.

„„Woll iez chunnts mer in Si, thue iez no emol froge!““

Wer im Heuet nit gablet — „„de chann doch zlezste
noch reche —““

Abal nüd e so! 's chunt eifig brävner und töller!

Gsch iez scho de bist a fen Feuer, fust chönnstst au 's Liedli:

Wer im Heuet nit gablet,

Wer im Erndet nit zablet,

Und wer im Herbst nit früh aufstohet,

Der schau wie 's ihm im Winter goht.

Häst iez glosset: „„jä so, seit de Mo, iez weis's, iez weis's!

Hätti hüt gern au ghulfe, aber d'Frau hät nüd welle.

Chöns glich mache, hät si gschnauzt, und uf und furt

mit de Gable.

Hähä! hanni denkt wenn du gohst, so ischmer doch wöler

diheime;

Machst mi denn au nüd höh, ist ist gar au hizig d'Frau

Sunne!““

„Soli! soli! aber Herr Mo iez sing mer zum Bschluss

no es Liedli!“

„Häst öppe gemeind i chön e feis! will 's Obiglied singe.“

Hee Herr Obigstern nimm d'Gyge und mach dezue
Musik!

Du do enne machst de Präzepter und schloßst dezue
Takt!""

Die Nacht, die Nacht, si chunnt dedher,
Und macht die Augedekli schwer;
Und 's Dörfli uf und 's Dörfli ab
Zieht Jedre Schuh und Strümpfli ab.

's ist wohr, wenn Eine gwerchet hät,
So thut em wohl e ruehigs Bett;
's ist eine scho en arme Ma,
De z'Nacht nüd ruehig schloße cha.

Die Nacht, die Nacht, sie ist ja do,
Und d'Sternli chömed und de Mo;
Sie wend halt iez de Wacht dienst thue.
Und Gott im Himmel luegt ne zue.

Chor der Sterne:
Mer wend halt iez de Wacht dienst thue,
Und Gott im Himmel luegt is zue.

Von den Imblenen.

(Vor unfrem Bienenstand in Winkel.)

Herr Jemer au! wie finds so ebig flüßig,
 Die Imbli, nei, wie trägeßs müd au i!
 Wie hends müd Hößli a so gäl und nett!
 Wie chömed müd vun Wiese her ganz Gschaare.
 's Wott jedes z'erste si, si schmöfed no
 Bum Meiestaub, vu Chlee und Esperblume.
 Jä nu! wie ist das au e Thätigkeit!
 Wie gohts zum Beicher us, was gift, was heft,
 Und wieder ie und wieder usse, nei!
 Wie händs au Ernst, wie fechteßs au!
 Gwüß feis chunnt leer, e jedres hät e Ladig,
 Und Jedes frogt sin Nachbar: „Du wer hät
 „Am mehste?“ Chönt bald d'Auge usse luege!
 Es sind so ebig viel — hä lueg do gegem Beicher —
 Und feis stoßt nu am andre-n-a, 's ist spässig;
 Und jedes findt de Weg uf zehe Stund.
 Mer wend iez do dem chline Biiger no,
 Es ist so chli und wott doch au scho werche.
 „Ja losed nu ihr Chinde 's ist für eu!“
 Wie häts müd füni Schüeli a vu Samet,
 Und denn en Rok se glatt de glaubsches nit!

Ken Schnider ist im Stand so eine z'mache,
 De gschittist Zügschmid macht kei so nen Spieß,
 Wie 's Imbli eine hät, so grusam scharf.
 Do stichts bim Tausend! „gälled Ghinde,
 „Do heists nu „biig“ und eine hät gwüß gnueg.“
 Wie flügt so gschwind, mer müend es bizli ile.
 Do über d'Stroß, de Bach no uf und uf.
 Es gfallt em nüd, es ist gar ebig selze.
 A! Esper do, es gäb en ganze Arfel.
 Und 's Imbli ist nüd fuul, es kent die Kniff.
 Es pöpplet dei am Bluest. „Nur inne“ heists.
 Jez lueged nu wie schlüfts so diffig ie.
 Und stillt dem schöne Blüemli d'Süßigkeit,
 Versorgt das Chräali denn a bedi Beinli.
 Und ist das Ghelchli z'völlig uffegsugt,
 So buzt's si's Müüli mit dem Fazenetti ab.
 Und flügt denn wieder wilters, tussig Güeti!
 Mer wend ein wieder no, wo's anne flügt.
 Do über 's Murers Acher z'mitts dedur,
 Und über 's Hanse Wiese, 's gfallt em nit!
 Woll! do häts Stei-Chlee, Imbli schau!
 Ja henders gsee, wie groths de hinder her!
 Es chlopft do nu nüd a, es goht sust ie.
 „Du chliises Diebli du! was wottst der stehle?
 Ghörst nüt? i will di gwarnet ha devor!“
 's hilf't nüt! das Bürstli folget eim nüd grad.
 „Ja gälled, Ghinde hä? ihr folged gliiner?“

Jez hãts denn gnuag, 's wott wieder no de heimet.
 De Ma chönnt balge, wenns so lang usblibt.
 Es spannt si Flügel us und allomarisch
 Flügts furt. „Es findt de Weg gwüß nime!“
 Hãst gmeint? jo wol! es wurd si denn gwüß schãme.
 Es brucht fen Zeiger heest! heb nu fen Chumber.
 Es findt de Weg dur Berg und Thal und Tobel,
 Und' d'Höslì bringts au hei, so affe ganz.
 Rueg nu wie gschwind gohts zu, wie ebig gschwind,
 Jez isches scho diheime, chrücht zum Beicher in.
 Jez hãts e Freud, das 's cha de Meistre sage:
 „Rueg Muetter wienti hilt scho gwerchet ha!“
 Das ist au brav seit d' Künigin, das gfallt mer au!
 Was meinst, mer wend e chli in Beicher ie?
 Es ist mer glüch! Gsehst nüd, wer stoht am Thor?
 En Wächter, los er fragt: was wend ihr do?
 „Sind Handwerksbursche, gsehnd gern die Stadt!“
 Wo hãnder d'Schrisfe, hã? „im Herze-n-inne!“
 So tured i, sind amig au willkumme!
 Ihr Ghinde, passed uf! do gsehnders iez,
 E reines Herz, das chunnt dur alli Lãnder!
 Jez simer dinne, nei! wie mues mer stumme!
 Wie Chammere! jo eini no der andre!
 Bu Gedreholz sind alli usgstaffiert!
 Hee! Bettergvatter chönnt so eini mache?
 Gãlhã! das Imbli macht di denn no z'Schande;

Und hät doch jo kei Breitar und kei Hobel,
 Und au kei Zollstab i de Hosetäsche.
 Do in Verschloßne inne ist en Schatz,
 En süesse, süesse, d'Geister thünd em hüete.
 Was chönned doch die Imbli nüü au sammlen!
 E jedres cha dem Zuferbek si Ghunst.
 Zä gälled Ghinde hä? er schleked amig.
 Drum ghöredet! sind frei und lehred brav,
 Denn müender z'Abig wäger wieder ha,
 Und wie e Bolchwerch do und All's im Friedel.
 's weuscht eis dem andre fründli 's Zitt.
 Wo eis dem andre helse cha so thuetses.
 Do ist en Patient: mer treit en in Spital.
 Poz Welt! dei gseht mer au en Müessiggänger,
 De möcht dem liebe Herget d'Zitt abstehle.
 Doch d'Imbli mached do nüü lang: marsch! furt!
 Do hät de Zimberma e Thüre gmacht!
 Gähä! mer sott schier lache wemmers gseht.
 Thue d'Rappen ab — und mach es Kompliment!
 „Worum denn au?“ gseht nüü do d'Rüniginn?
 Dei uf em Iron, d'Minister um si umme.
 Das mues e gschäidi si, daß sie e so nes Ruch
 Regiere cha, daß Alles ufrecht bliibt!
 Persee! si hät gstudieret z'Heidelberg,
 Und au scho tanzet uf em große Faß.
 Bis stille! wend iez lose was 's verhandlid.
 Bu „Ustüür“ sägeds, und vu „Hochfigha“

Bim Blueß! und just sind Güiger aglangt dert.
 Und d'Jumf're mached Hochfigmeie z'weg.
 Gsehst nüd do d'Brunt, die jungi Königin,
 Und netti Chammerjumf're um si umme.
 Si machrede de Hof no z'völlig zweg,
 Si segrede en artigs Chrönl'i uf,
 Und hänk'rede e Chettle um de Hals.
 Jez nimt si Abschied hest! vu ihre Muetter
 Si git're d'Hand und brieget asse halbe:
 Adeel! adeel! mi liebes Juedhuus!
 Und alli Hochfiglüt'e illed nahe
 Und d'Güiger musz'zieren denn vorane.

Im Garten unne gvätterlet es Buebli,
 Es gumped umenand und macht si lustig.
 Ihr Chinde mached ihrs nüd amig au e so?
 Es gseht das Hochfig lauft zum Metti ie:
 Hee chömed au es loht en Imb, en Imb!
 Ja woll! ja woll! gschwind iez en Beicher z'weg
 Und fang a lüüte mit de Sägeffe.
 Denn wenns die Imbli ghöred, freutses halt
 Si denked: hee si sinned doch no anis!
 Im Garte stoht es Bäuml'i schön und nett
 Es Chriechebäuml'i mit so grüne Zweige,
 Und d'Königin si gsehts, es gfalltre-n-au.
 Am Schatte möcht si sich e chli erhölle;

Am Hühle Schatte au es bizli gruene.
 Und d'Hochsiglüte alli, alli macheds so.
 De Imbevatter chunnt denn mit dem Beicher:
 „Ihr Hochfiggäst! hee! chömed do i d'Stue!
 's ist Alles tischet, i d'r Drnig, heender“!
 Si wänds nid merke, o die dumme Naare!
 Denn nimts de Metti hübscheli bim Arm,
 Und führts drin ie: do händler iez e Wohnig!
 Gell Jungfer Bruut! gell Königin! es gfalltder?
 I meines schier! si gieng gwüss nümme furt.
 Si macht es Trönl zweg und sitzt druf ue,
 Und übergügled 's ganzi Königrich,
 Und ordnet Alles d'Bücher und d'Finanze,
 Und seit: ihr Lüte fanged iez a werche,
 Sind treu und flüßig imerdar
 's soll 's Erst si bim e junge Paar
 E heiters Gmüeth bihaltet au,
 De Leser denkt, das han i au.



Gügehühüü.

Alf de Welt ist Alles spot,
 Weder 's .Heiris Güggel nit.
 Nei wie de so früh ufftoht,
 Hät denn so nen Wetters Ritt;
 Wext jo Alles us em Schlof
 Hest es ist e grofi Strof:

„Gügehühüü!“

Gewüß seb nu de Tag erwacht,
 Ghört mer scho de Holleho;
 Deimol sebs nu Zwölfs schlacht
 Ist er a sim Ehrähe scho.
 Wer cha schlose bi dem Thue!
 Hest es nimmt eim alli Rueh:

„Gügehühüü!“

Rüd errothe Betterma,
 Hest de Güggel meints no guet;
 Roth mer i und roth mer a,
 Hest er weckt nu faules Bluet;

„Uf ihr Mägd und uf ihr Knecht,
 D'Meisterlüt die gsehnds jo gern.
 Furt uss Feld und denn isch recht,
 Denked au an Morgestern!
 Uf! i rüef zum letzte Mal,
 Childe muess dur Berg und Thal:
 „Gügehühüü!“

So Respekt dem Güggel no
 Schloht Abell am Morge frueh.
 Ist er denn au fertig so
 Lauft er zue sim Hüenli ie,
 Seit, i Humme siebi Frau;
 Guete Morge ämig au!
 „Gügehühüü!“



Der zufriedene Ruedi.

Hest Frau iez chani wöbler ligge,
 's ist Alles undrem guete Dach.
 Morn will i no i d'Stadt iegrigge,
 Dem Zeisherr geh si göttli Sach;
 Und denn, und denn, was fehlt mer meh?
 Keis Bizzeli, aldee! aldee!
 Keis Bizzeli, i Hus und Hof,
 I ha's jo wäger wie nen Gros!

Ghörst chönnti Gold und Silber schwize,
 E Zeisbuch wie ne Protifoll,
 Und würd i ganz im Guld in fize
 I säg es wär mer nüd se wohl,
 Se wohl, se wohl, mer glaubt mers nit
 Und säg mer Frauli was nu witt
 Und nim ders Frauli zuen're Lehr,
 I tuschet i nüd mit unfrem Heer!

De Richter truct alport sis Gwüsse,
 Dem Rothsherr thuets in Zähne weh;
 Er hät diemol i d'Stei iebisse,
 Jez gheits das Mannli, hä persee!
 De Zeisherr hät jo 's Bodegra,
 Nur ich bin gsund, mer gfeht mers a,
 Mer gfeht mers a, a Buuch und Chopf,
 De Ruedi isch fen arme Tropf!

Es Frauli hanni, 's ist nüd z'alle,
 Es schafft und huuset wüs nüd wie;
 Jä heft gwüs under Allen, Alle
 Wörd i mi Züs fürre zieh:
 Si ist min Weg, si ist min Steg,
 Und nimmt si mi au öppe zweg,
 Au öppe zweg, so denk i au:
 Hest Ruedi, 's ist di wacker Frau!

Mer chönneb zämme wäger huuse,
 Mer händ jo z'erst keis Räppli gha;
 Es hät mi domols welle grunse,
 Wenn i a d'Zukunft gsinnet ha:
 Jez aber Frau! bim Sapperlot!
 Hät's mit em Ruedi gwüs kei Noth,
 Hest gwüs kei Noth, vum chlinste Sach,
 Ist Alles gfüllt bis as Dach!

Mi Brügi ist voll Chorn und Weiße
 De Cheller volle gute Wü; 18
 Das mueß bim Dunstig öppis heiße, 19
 Das mueß en feste Ruedi si! 20
 Und denn no Chalber, Stier und Chüe, 21
 Ahä! do lohnt se si de Mueh, 22
 De Mueh, de Mueh, a gottbinwahr! 23
 Es lauft mer ring jo immerdar! 24

Das Landmädchen in Bürich.

3'Zürri binni gsi,

Brächtig gsehts do dri,

Hender gwüß i säges do,

Niened, niened gfallts mer so,

3'Zürri bini gsi!

Wie's e Triben ist!

Hütt und Hott und Wist!

D'Strofe her und d'Strofe hi,

Dif und dünn und groß und chli,

Wie's e Triben ist!

Uf de neue Brugg

Hin und her und z'rugg,

Ei wie häts e Bolchwerch do,

Chumme schier de Heerd nüd no

Uf de neue Brugg!

Vor de neue Post
 Suber isch bigost!
 Hest do nid en Gfalle dra?
 Lueg de Hotel Bur nu a!
 Vor de neue Post!

Uf em Lindehof,
 Hest es ist e Strof,
 D'Auge thünd vum Luege weh,
 Was mer do cha Hübsches gsee,
 Uf em Lindehof!

Heißa! uf der Chaz!
 Wie 'nen schöne Plas!
 Dur de Garte her und hi,
 D wo chönts au brävner si?
 Als do uf de Chaz!

Und denn uf em See!
 Nei was Chani gsee!
 Herre schiffet her und hi,
 Schöne Zumpfere debi,
 Uf em Zürri-See!

A dem Limethgstad,
 Uf de Promenad,

Hani denkt es blibt derbi,
 Gwüss do chönt i glückli si,
 A dem Rimethgstad!

Sunneshirm und Huet,
 Stönd de Jumpsfre guet,
 Mei, de settist di au gsee,
 Roth wie Bluet und wiß wie Schnee
 Underm Schattehuet!

D'Herre sind denn gar
 Glehrig immerdar,
 Wiße Hose, Brüllen uf,
 Gälti Hüetli, Dpre druf,
 D'Herre sind denn gar!

Mänge-n-alte Ma
 Redt ein öppen a:
 Hee! wie stohts au uffem Land?
 Hee! was macht de Burestand?
 Mänge-n-alte Ma.

Mangi alti Frau
 Rüstet eim öppen au:
 Hee! woher, woher so gschwind?
 Chum do durre liebes Chind!
 Mangi alti Frau!

Muetter sägmer nüt!
 Ebig bravi Lüt,
 Trift mer gwüß do inne-n-a,
 Chas bim Blueß nüd fahre la,
 Churzum säg mer nüt!

De Wanderer ufem Metliberg.

Sez simmer,

Sez simmer do obe,

juhee!

Was chamer bim Wetter au gsee!

Frog bini im Himmel? isch präzis nüd so!

Hetts Engel, hetts Engel, so wärs jo e so!

Mer gspürt e kei Liide, es düecht ein so nett,
's denkt Jedre, ach wennis diheime so hett!

Sez lueged,

Sez lueged do abe!

trala!

Und gschaue de Zürrisee a;

Wie hett er e so e schön chrusliges Hor!

En honette Musjö! das ist emol wohr.

Wie treit er es Rökli so luter und blau,

Und suberi Bagge, das hätter jo au!

Boz taufig!

Boz taufig do unne!

juhee!

Mängs Schiffli das chöneder gsee!

Mängs Schiffli durufe, mängs Schiffli durab,
 's hät Eine si eige Vergnüege so drab.
 Und d'Stadt denn do unne, wie stellt se si nit!
 Die Thürn und die Gille und Hotels demit.

Sez lueged,

Sez lueged do abe!

haha!

Wie lached die Dörfer ein a!

Die Matte voll Blume, die Matte voll Chlee
 Die Halde voll Rebe und Trübli alde!
 's ist Alls wie nen Garte bis usen an Ahi,
 's Land use, 's Land abe! wie liebli gsehts dri!

Rechtsümme

ihr Lüte rechtsümme!

trala!

Und lueged die Schneeberg do a!

's sind euseri Fürste sit alter Zitt her;
 Wer will die bezwinge, mer fraged au wer?
 Wie stelleds nit d' Krone voll Schnee und voll Eis
 So fründliche Auge! und d' Locke so wiß!

Gend Achtig!

Gend Achtig do enne!

juhei!

U dunderchöns Zümpferli dei!

Herr Zemer! Herr Zemer! heft d' Limeth isch io,
 Si wott grüß uf Bade, drum stellt se si so.
 Wie macht si e Göschli, wie lacht si ein a:
 „Sind artig, denn müender en Bادهro ha!“

Gottgrüesse!

Gott grüesse Herr Beiel!

ja ja!

Mer möchti en Abigtrunk ha!

Mer dürstet! es machtis grad' grüßeli heiß,

Und chunt mer do use, so trinkt mer gern eis.

Und hät mer si Sächli, so seit mer adee!

Es goht wieder i d' Heimet! Herr Uetsi adee!

Der Landmann am Sunfersonntag.

Ja de Wi ist guet!
 Stärkt eim Fleisch und Bluet,
 Macht e nufers Herz,
 Und vil Freud und Scherz.
 Ja de Wi ist guet!

Was e Reb au bringt,
 Wenn es Jahr gelingt,
 So nen Herzesast!
 So ne Geisteskraft!
 Was e Reb au bringt!

Chunt mer afe hei,
 Dert mit müede Bei;
 Mues es Glässi Wi
 Zerfte trunke si.
 Chunt mer afe hei!

Wie-n-er chrüsle thuet!
 O wie ist er guet!
 Lueged au bim Hell,
 's beffret uf der Stell!
 Wie-n-er chrüsle thuet!

Froh und nuefer si
 Chamer nu bim Wi,
 Wenus mit Ehre goht,
 Ja! denn häts kei Noth,
 Chamer nuefer si!

Gfund und bas und frisch
 Wie im Bach dem Fisch,
 Wirds eim wäger so,
 Hest i säges do,
 Gfund und bas und frisch!

D es Gläsli Wi!
 Ghönt was Bessres si?
 Darum stoßet a?
 Tralalalala!

D es Gläsli Wi!



Der Distelfink.

Ei du min liebe Distelfink!
 Do häst iez z'Morge, is und trink!
 De bist mer doch e lustig Ding,
 Ghörst dank mer au und juchs und sing,
 Und tanz — i han en Gfalle drab,
 Das Stekli uf und 's Stekli ab.

Wer hätder au dis Ghäppli gfarbt?
 Wer hätder dini Schüeli g'gerbt?
 Es Rökli häst so ebig fin,
 Wie mueß au wohl dis Herzli jin!
 Säg, Bürschli! säg, isch müd e so,
 Dis Herzli ist gwüß eifig froh?

Und 's Finkli stoht ufs Tröndli ue,
 Und säderlet als wetts i d'Rueh.
 Herr Zemer au! wie's briegge thuet!
 Nu helluf Bürschli! frische Mueth,
 Was häst au z'briegge? ruckmer us!
 Worum gsehst au so trurig us?

Und 's Finkli tröchned d'Äuge, seit:
 Das heb ihns scho ungschlofe gleit,
 Däß es e so müeß gfangen si,
 Im Ghesü! ja das sei e Pii,
 Es heb kei Rueh, kei Freiheit nit,
 Und hebs jo mit de Schelme quitt.

Gee! Kamerad! de bist mer still!
 Verlangst iez wägers vumer viel.
 De häst es Lebe wienen Gros,
 Und doch nüd zfride — grossi Stros,
 I bringder 's Esse, 's Trinke jo,
 Drum bis mer still enandreno!

Bi Tag und Nacht, Johr us und i,
 Channst ja do i mim Zimmer si,
 Und mueßt mer nu kei Huszeis geh,
 Und was dir bleibt se channst jo neh.
 Iez frogi — Schelmli lueg mi a! —
 Wo chöntsches denn au besser ha?

Und 's Finkli seit, „die Freiheit sei
 Doch wahrli au kei Narrenteil!“
 Was seist? jowoll! sägs no emol!
 „Jo frilli sägis no emol!
 I säg es geb kei größeri Pii
 Als wemmer so müeß gfangen si.“

Hoho! du nârsche Freiheitsbot!
 Sit wenn bist so nen Patriot?
 Respek vor dir! i loh di us,
 Flüg iez is frei Weltchus.
 Wie isch das Finstl nûd se froh!
 Präzis hâts au de Mensch eso!

Der freie Schweizer.

Händer gmeint i sei nit so;
 Zemer jo! Herr Zemer jo!
 Lueged nu min Fahne-n-a,
 Fahne-n-a,
 Gschinder nit was stoht au dra:
 Bin en freie Schwizer!

Freie Sinn und freie Muet,
Trüebed jo im Schwizerbluet;
Und e freie, tapfre Hand,
tapfre Hand,
Wehrt si au fürs Vaterland
Wie en freie Schwizer!

Wilhelm Tell mit seinem Gschosß
Hät verjagt de Adelsstroß;
Und mer lönd en nützen ie,
nützen ie,
Pieber wemmer d'Säbel zieh,
Mir sind freie Schwizer!

Nur de Berge und im Thal,
Nur de Schlüchte — überall!
Schmer eizig hehrewohl,
 hehrewohl,
Denn i denke allsimol:
Mir sind freie Schwizer!

Als der Alp als Hücherbue,
 Aufem Feld bim Werche zu,
 Selbst bim Tanze und bim Wi,
 und bim Wi,
 Falltmer grad das Sprüchli i:
 Mir sind freie Schwizer!

Winkelried lebt no im Land,
Bschützet 's eidgenössisch Band,
Stärket jedre Eidgenos,
Eidgenos,
Seit zu Alle, Chli und Groß:
Bliibet freie Schwizer!

Wenns denn amig ernstli goht,
Und de Find mit Chugle droht,
Semmer denn no Mueth im Liib,
Mueth im Liib,
„Sorget für mi Chind und Wüb!“
Mir sind freie Schwizer!

Und de Find fliecht gwüss devo,
 's chönnt em jo suß übel goh,
 Und denn singt mer Heißaffa!
 Heißaffa!
 's lebe jedre Biederma,
 Jede freie Schwizer!

Kanton us und Kanton i
 Sind scho viele Schlachte gñ,
 Und de Väter Hellebart,
 Hellebart,
 Hättis eusri Schwiz bewahrt
 Dene freie Schwizer!

Kanton us und Kanton i,
 Bu de Rhone bis an Rhi,
 Hemmer nit e hübsches Land,
 Hübsches Land,
 Bindt is nit en artigs Band
 All zu freie Schwizer?

Lueged nu die Schneeberg a!
 Muß nit Eine Ehrfurcht ha.
 Gäll wie händs au Hüetli uf,
 Hüetli uf,
 Schöni Alperösli druf,
 Blümeli für d' Schwizer!

Ufen Alpe, o wie nett!

O wie heimli! o wie nett!

O wie isch eim wohl und bas,

wohl und bas,

O do seit mer: weist au was?

Bin en freie Schwizer!

Kanton us und Kanton i,

Chönts au neimed brävner si!

Ei! was doch de Schwizerna,

Schwizerna,

Für nes Paredies chan ha,

Jo de frei Schwizer.

Händer gmeint, i sei nit so?

Jemer jo! Herr Jemer jo!

Lueged nu min Fahnen a,

Fahnen a,

Gsehnder nit was stobt au dra:

Bin en freie Schwizer!

Am eidgenössischen Sängersfest in Bärich.

Den 25. Juni 1843.

Nei au! wo wend die Lüt au hi?
 Es mueß gwüß öppis umme si;
 Wie ist es üle hüft und hott,
 Es grüesse und es „Danfigott.“
 's hät Ehränzli do und Ehränzli dei,
 Und Harpfe bringets au no dei,
 Und d'Jumfer Limeth, tralala!
 Lacht hüt ein scho vu wüitem a:

„Gottwilche au! vu nah und fern,
 Ihr liebe Lüt mer gsehnd i gern.
 Gottwilche au ihr fründe Gäst
 Zum eidgenöss'sche Sängersfest.“
 Do gohts halt zue, do gohts halt her
 Als wemmer scho im Himmel wär!
 Mit Sing und Sang, mit Ehling und Ehlang,
 Bim Dunstig schier e Wuche lang.

En Schwizerma, en freie Ma,
 Er mueß halt öppis triibe ha.
 Das steet bistimmt i sinem Bluet,
 Und nett isch wemmer schönes thuet,
 Und 's Singe ist e schöni Sach,
 's ist artig undrem Buredach,
 Und d'Finkli singed jo im Hau,
 Und d'Engeli im Himmel au.

Willkumm! willkumm! vu nah und fern!
 Ihr Schwizerlüt mer gsehnd i gern.
 Jä gelled hä! er händs nit gmeint,
 Das me emol au chönn vereint
 E liebs und hübsches Fesli ha
 Und lueged au! iez sinder dra;
 Uf Eure Fahne glizrets jo:
 „Verbündet simmer eisig no!“

De Schwizerma, en freie Ma,
 Wott hüt si Freud am Singe ha;
 Drum singt er us de frohe Brust,
 De freie Brust, no Herzeslust;
 Das d'Schneeberg selber lache müend:
 „Es gfallt is wanner deweg thüend;
 's ist ärtiger als Zang und Stritt
 Wenn d'Flöte statt dem Zise chütt.“

„Und wer so öppis mache cha;
 De muesß bim Bluest es Chränzli ha,
 Und Kanton uf und Kanton ab
 Zieh' Jede vor em d'Kappen ab!“

As Schütze- as Schützefest!

Ihr Tellensöhne ringsum im schweizerischen Land,
 Jetzt helluf! jetzt helluf! die Stürze i d'Hand!
 Und Hömmed und illed us Oste und West,
 Us Süde und Norde as friedliche Fest,
 As Schütze- as Schützefest!

De Rhi und die Rimeth, die Rüß und die Aar!
 Si bringed bim Taufstg! mäng stattliche Gschaar.
 Wie glizred die Fahne, wie schweihet si nit,
 Si winked und säged: hee! haltets au mit!
 As Schütze- as Schützefest!

Ihr muntere Senne! lönd 's Ghäse iez goh,
 Ihr müend halt as Schützefest wäger au cho,
 jo wäger au cho,
 Ihr händ no es Herz und e tapferes Bluet
 Drum Hömmed und illed und machets recht guet!
 As Schütze- as Schützefest!

Ihr stöpfige Landlüt lönd 's Hafe e Noth,
 Wenns so ummen artige Freudli ja goht,
 as Schützefest goht;

Si säged, ihr träfid kein einzige Schuz,
 Iez chömed und zeigets de Herre zum Truz!
 Als Schütze as Schütze fest!

Ihr pfiffige Städtler lönd 's handle iez si,
 Ihr mached doch eifig no 's Düpfli ufs i,
 ja 's Düpfli ufs i,
 Ihr händ halt brav Pulver und händ halt brav Geld
 Drum chömed und illed und spendets der Welt.
 Als Schütze as Schütze fest!

Mer sind so als Schwizer sit langem vereint,
 Drum wers e so liebet und biederli meint,
 und biederli meint,
 Der nehme sis Hüetli, e Rösli druf ue,
 Und ille als Schwizer dem Schützenort zue,
 Als Schütze as Schütze fest!

Ihr Tellesöhn', ringsum im Schwizerische Land,
 Es Freudli in Ehre! de Stuzer i d'Hand!
 de Stuzer i d'Hand!
 Und chömed und zeiged i wafer und fest.
 Es Freudli in Ehre! 's ist allewil 's best.
 Als Schütze as Schütze fest!



Die rothen Buchen bei Buch am Irchel.

Das Männeli seit:
 Vater was bringeder do, Herr Zemer! uf euere Chappe?
 Chömeder us ere Rothfarb mit euere spässige Zwiige?
 Nei! wie ist das au Laub, als hett mers im Bluet inne dünklet.
 Bitti sägets doch au, wo händi die Zwiigli au gfunde?

Der Metti seit:

Gälled Ghinde er stunned, do lueged die Nessli recht a!
 Sizet iez zuemer an Tisch, denn will i Alles erzähle.
 Hannis los mer d'Kaz goh, und bis mer iez au emol stille!
 Hender das Laub ist vu Bueche, vu rothe, seltene Bueche,
 Wo die stönd händ sibe Brüeder enandre erstoche.

's Männeli seit:

Vater Her Zemer! was sägeder au!

Der Metti seit:

Circa vor sechshundert Jahre — mer findts i eufere Chronik —
 Ist en erschröckliche Thüri gsi; 's will öppis heisse ihr Ghinde,
 Wemmer nüt z'biisse und z'breche hät, und so isches gsi, fei
 Frucht hebs geh, weder Waise no Rogge, no Haber no Gerste.
 D'Necher sind leer gsi und brach, nu volle Schmahle und

Distle.

Weder Äpfel no Birre häts geh: denn d'Bäum sind verdorbe.
 Viele sind Hunger gstorbe; wie trurigi, trurigi Zütle!
 Anne am Irchel ist au es Hütteli gstande und drinne
 Siebe Brüedere — Vater und Muetter sind ene gstorbe. —
 Und de Hunger triibts use is Holz, Buechenüßli ge sueche.
 Aber si sueched müd allei — es Müüsli hett no gern öppis —
 Schläft ummenand, und denkt: wo chani ächt 's Nachtesse
 finde?
 Und die Brüeder gsehnds, und de ältist cha's no erwünsche,
 Tödt's und nimts i d'Hand, und freut si als wäris e
 Wüsbrot.

's Männeli seit:
 Jests! was mues i au ghöre!
 Der Aetti seit:
 „Gib mir au devu!“ so rüesed die andere Brüeder.
 Und er wott müd und Jedre hett gern das Müüsli.
 „Theile wemmer Hans Sökeb,“ 's hilft nüt, kein
 bizze, si grothed
 Hindrenand her mit de Messer, und händ enandre erstoch.
 Siebe süßliche Brüeder! und denked wegem e Müüsli!
 's Männeli seit:
 Vater was sägeder! mues jo schier briegge!
 Her Zemer!
 Aber das Laub o Vater! wie isches au gwachse?

Der Metti seit:

Und das Bluet ist a d'Vueche ue gsprützt — zum ebige
Zeiche —

Und das Laub ist roth worde, hüt zu Tag gseht mers
no, und

Bsunders gege d'r Uffert, 's gönd's Bieli amig ge gschaue.

Und e Keine luegt's a er nimt nüd es Nestli uf d'Kappe,

Zeigt's sine Ghinde diheime, und seit was e Thüüri au
sei und

Wiemer dem Liebgott sell danke, wenn Alles schön trüebet
vorusse.

Denked dra ihr Ghinde, i will's do a d'Tilli ue stefe.

Wenn er schnüddet im Summer, die viele Sammlere hüfled,

Wenn er Garbe bindet, und öppe es Müüsli zuelueget,

Thuet i das nüd a die siebe Brüeder ermahne, ihr Ghinde?

Wenn er z'Morge esset, und au nu es Habermuesß händ,
und

Luegeder do a d'Tilli ue, was müender au denke?

Gsehnder das Zwiigli ermahnt i an anderi, böseri Züte.

Müender nüd säge: Danki Gott! bim Habermuesß selber?

's Männeli seit:

Woll er meineds guet mit is — iez willi de Imbis ge

holle!



Die Sichellegi.

I.

Hee! was machets do enne? gsehst nüd de Metti thuet sähe!
 Wie verrüchter au d'Hand, ja gell es düechti chli spässig!
 Hest er thuet de Same so artig is Chillegrab lege.
 Ist er denn gstorbe? hä frilli! lueg nu wie d'Sunne au
 brieget,

Hest! si loht si nüd furre, so schrökli thuet si si fränke.
 Gstorbe, verdüüret sind d'Chörnli, drum thuet mers vergrave.
 Sinds denn ordli im Bode, so fahrt de Buur wieder hei und
 hät es Liichmal; de Säbrate heists, und ist und trinkt
 do mit Freude.

Aber dem Triibbueb gohts bös, de wird is Chämmi ue
 ghenft, bis

Uebers Johr wenn d'Bögeli pflüet und d'Wiese sich chlaidet.
 Au de Pflueg und d'Egge wird an es Ort hi versorget.
 Und de Cholli gmeset und uf de Gallimart gmezget.

„So gohts deweg?“ seit 's Chörndli, „wend Ihr mi
 lebendig vergrave?“

Es g'fallt em nüd do im Grab, es ist em z'feister und
 z'grusig;

Verschneit jo Hügel und Hof, schloht Steg und Brügge
Sagt d'Manne i d'Händsche, und d'Wiiber hinter de Of.
Hu! wie chudets und machts, de Biiswind zeigt sini Chünste.
Zwetschgebäum fanged a blüeh: du Mar es thuet jo nu dufte!

Stei und Bei gfreu isches, wie gütred die Wäge voruße!
 's Wasser gfrüürt im Brunne und d'Räbe verfrüüred im
 Cheller. *Cheller. Ich hab' den Kopf in die Hand
 gesteckt und si es mir so vordrehet! d'gütig! d'gütig!*
 's Waischiimli denkt: iez hätt's is geh um en Schillig!
 Besser wäris iez so mer wärid ganz tüüf undrem Bode,
 Wenns de Geiß z'wohl ist se scharret si, heender jä gälled
Waischiimli. Gütig! Ich hab' es hätti!
 Aber die Chiimli wüßede z'helfe: si fanged a schlose,
 Händ bim Tüfig au recht, denn wenns erwached isch
Chiimli. Ich hab' den Kopf in die Hand gesteckt und si es mir so vordrehet!
 Frühlilig.
 Aber wer thuets e so wiege? wer underem Schnee e so
Chiimli. Ich hab' den Kopf in die Hand gesteckt und si es mir so vordrehet!
 abschirme?
 Wer thuets erwärme, daß si nüd früüred? wer gittene
Chiimli. Ich hab' den Kopf in die Hand gesteckt und si es mir so vordrehet!
 z'esse,
 Daß si nüd hungersterbed? i froge wer thuet ne so pflège?
 Engeli sind das wäger, vum Himmel abe chömeds, und
 Spiised die Chiimli mit Hung und b'schüzeds vor Gfahre.
 Wenn die Engel nüd wärid wie gäbs au en Chumber
 uf Erde,
 Thüüri und Hungersnoth, nüd wohe wenn d'Frucht müest
 verderbe?
Chiimli. Ich hab' den Kopf in die Hand gesteckt und si es mir so vordrehet!
 Aber im Frühlilig denn, wenn Großes und Chliises juheiet,
 Seit das Chiimli zum Röchberli: „du was meinst wemmers
Chiimli. Ich hab' den Kopf in die Hand gesteckt und si es mir so vordrehet!
 wage?“
 Hee! i trau mer nu halbe, es düecht mi no spässig voruße!

d'Frau Sunne seit:
 Rei! nei! wagers iez nu, stönd uf und fürchedi nümme!
 Ich bin iez eueri Muetter; drum folgedmer ordli, i sages!
 's Chiimli seit:
 So isches demeg so wol, iez hämmer au wieder, e Muetter!
 Will doch ebig gern folge, und thue nu was ihr befehle!
 Rei! wie wachsed die Chörnli, wie werded's se proper und feiß, mer
 Gseht ja scho Halme uffschüüße, und bald bald chömed denn
 d'Aehri.
 Das sind chöstliche Chräli, e guldene Helsefe isches
 Nigmacht i silbene Schale; wer helfet echt au e so Sache?
 Weist wer? hä? erroth! de Landma, das thuet e denn freue!
 Lueg nu Zeg us und us das Chorn, de Rogge und Waise,
 Haber und Gerste, wie thuets de Bind e so wiege, wie mängi
 Muetter ihr Chindli. Gseht nit, 's macht eis dem andere Aehst!
 Wie si de Rogge dert stellt, erroth was seit er zur Gerste?
 „D du chline Hopliho,
 Hest du chunst mer doch nüd no.“
 d'Gerste seit:
 „D du große Stiglebei,
 Chumme doch no vorder hei.“
 Gseht, wie chönnet's au gsprächle, wie säged's enandere d' Meinig.

II.

Aber am Annelitag, wo gseht mer dert inne in Achre?
Ist en bluetige Chrieg, daß d'Schwerter so wezed dert enne?
Sind d'Rufage im Land, wie früher zu 's Boneparts Ziite?
Hi! wie funklet die Säbel, wie glizred nüd d'Sunne
drin inne!

Säg! was sind das für Chrieger? es thuet mi doch
grüfeli wundere.

Schnitter sind das, aha! lueg nu Zelig us und Zelig ie.
Wie isch es Thue und es Trübe, mer chönnt schier d'Augen
usluege.

Glizrige Sichle zentrumme, vu chräftige Hände gezogen,
Lustige Meitli mit Hüete und lustige Chnabe denebed;
Dene ist d'Ernd e Ziit, mer has nüd glaupe wie artig!
Losed wie rumsched die Achri, wie henfeds d'Chöpf dert
Daß sis verspielt händ, heender! si fanged bim Dunschtig
a pflänne.

d'Engeli aber säged sind stille! bst! mer säged sind
stille,

Tausend 's Chegaumers dert enne, wie händ die e statt-
liches Gschnitt, gseht
Nüd wie lached au d'Männe und nebed're zu bei de Hannis.
Gseht de Hannis ist Wezer, just nimmt er dem Meieli
d'Sichle.

Rei wie machets au Sammlere, 's ist so e Freud e so z'luege,

Gini na de nandre de Acher no hindre und hindre.
D'Sunne hilstene, hest! si tröchnet dei d'Halme und
d'Aehri.

Wo si dem Landma cha helfe, so thuet sis und das no
vergebe.

Wie si au lached dert obel was düecht di so lustig Frau
Sunne?

„Hä? wottschs wüsse jo wol, das freut mi, daß de
Liebgott de Landma so riichli beschenket mit sonnige chöstliche Garbe.
Der die Rabe ernährt, er thuet au eu nie vergeßel.“

Nei wer stoht bin Schnittere dert? zwei artige Bürstli!
Gell die gend achtig uf d'Schnitter, wie thüend se ne winke
und düüte!

Sinds echt Geister; hä? die lueged wiemer chön schniide?
Hest gmeint? jegerli neil de seb mit de rostige Bagge,
Mit de fründliche Mine, lueg iez wiener au lachet,
Seb ist de Mussiö Fliß, de ander dert nebed em zue,
Lueg dert wiener si ranget, de seb ist de Mussiö Fullenz.
Dä möcht die Schnitter versüehre, aber es groth em halt

müd; de
Mussiö Fliß de seit: gell Bürstli mir thuet mer no folge!
Furt mitder, strich di zun Herre, die thüend
dir besser uswarte,
Ich wills mit de Landlüte ha, mit de lustige,
flisige Schnittrel!

Wie isch es Thue und es Triibe, mer chönnt schier d'Augen
usluege!

Zelg uf und Zelg ab ist Alles lebig und thätig!

Hee! wie lached dert 's Betters, de Metti hät Muechel
abg'geh,

Und im Heerechfeld unne sind 's Umeindrotte iez scho
am Binde.

Wie de Chasper dert de Binnagel gleitig cha drehe!

Gell! wie gwenter die Garbe, wie schloht ers as wäred
fi Sündler.

Gasettli leitene a, müend selber no d'Mode mitmache.

Lueg dei wiener d'Bäbe so listig i d'Garbe wott binde,

Ist de Schnittere Bruuch, und bsunders bin ledige Lüte.

Bald finds fertig mit binde; wie stelled si nit au die Garbe!

d'Aehrileser chömed mit Chrätte und sueched die abgfallne
Aehri;

Glärner am meiste, si händ halt gar wenig dert hinne.

Jez chumt de Wage dedher, mit Stiere und Chüehne
bispannet.

Ho wie stüübt uf de Stroß — doch gli ist das Fuhr-
werch im Acher.

d'Garbe werded usglade, 's düechts lustig: „iez chöned
mer riite.“

d'Engeli lached und säged: ihr Chinde iez sinder erwachse.

Gönd e Gottsname! sind brav und liebed die artige Chnabe.

Und dem Acher befehleds: iez thuest denn Räbe i d'Pfanne!

De heft vierzeh Tag Züt, wenn d'witt so channst appellire.

„Appellier nit!“ verdüt em sin Nachber, „de wurdist
verspile.“

Dummer Hammer! heßt Recht, das Tröle ist nüt für die
Gmeine!

III.

Ist das Schnide vorbi und d'Frucht uf de Brügi versorget,
— 's Müssli freut si au, es hät wieder z' Morge
und z' Abig;

Wärs no lang e so gange hetts 's Armegut
müssen erhalte —

Denn hät mer d'Sichellegi, und macht si do lustig
in Ehre.

Düdelütüh! poz tausig! de Giger Hunnt, hurtig
ge tanze!

Allo! ihr ledige Schnitter! im Spicher ist Alls i der Drnig.
d'Sichellegi muß gfiret si recht artig manierli.

Düdelütüh! soli! machedi lustig! denn d'Ernd ist
jo grothe.

Bez lit en Schaz im Hus, hoch uf de lustige Brügi.

d'Geister thüend em hüete, uf daß em nüt Böses bigegne.

Düdelütüh! wie fröhli gohts zue, wie nuefer ist Alles!

Hämeli, Chrumbei und Würstli spazierend do glosse i d'Stube.

Gsundheit! Guts wohl! si wie tönet die Gläser rings

umme am Tisch, und

Düdelütüh! tönts us em Spicher! Wo findt mers
au bräyner!



Erntelied.

Seß lustig ihr Ehnabe die Sichel i d'Hand,
 Und lustig ihr Ehinde verschön'ret das Band,
 Und hopsset und walzet de Acher etlang,
 Wit töne de lustige Schnittergesang!

Trala! tralala! lala!

Die Sichel gewezet, si hauet sonst nit!
 Denn hurtig uf d'Acher, du stattliches Gschnitt,
 Die Sichel sind Schwerter, drum haue brav dri,
 De Rogge und Weiße muess unterthan si!

Trala! tralala! lala!

Die Ehinde sind lebzig, die Ehnabe sind gflint,
 Der Metti singt selber so hübsch wie nen Fink,
 Und Alles ist fröli, juheie, juhe!

Denn s'Schnittervolch hamer halt anders nit gsee!

Trala! tralala! lala!

Und macht au d'Frau Sunne vertablete Sprüng,
 Und senget und brennet, — mer achtets nu grüng!
 Hä! bhalt nu di Strahle im himmlische Riich,
 Frau Sunne! Frau Sunne! mer schnides halt glich!

Trala! tralala! lala!

Die Sichle gewezet, si hauet sonst nit!
 Und gschaue d' Tausig das meisterli Gschnitt,
 De Heiri als Wezer bim Kätherli zue,
 Und s'Mari und d'Lise, 's hät jedre nen Bue!

Trala! tralala! lala!

Wie gumped die Sichle, wie hauets nit dril!
 De Rogge und Weiße muess unterthan si.
 Wie hopsets, wie walzets de Acher etlang,
 Wie nett und wie liebli de Schnittergesang:

Trala! tralala! lala!

Das hübsche Dörflein.

Hee gschaue do das Dörfli a
 Wer hät au nüd en Ofalle dra!
 Ja gwüß i mache grad es G'wett,
 Kei Residenz isch nüd se nett,
 So suber grad und suber glatt,
 Gwüß schöner no as mängi Stadt.

Die Hüller schiined wüß nüd wie,
 's ist gspässig heft si altes nie;
 Denn d'Geister zim'red eifig dra
 Und säged mir wends suber ha,
 Und mit de Breitar her und hi,
 's mueß Alles schön und glizrig si.

Zwar wohned denn au Mensche do,
 Gwüß niened, niened findtmers so,
 Si händ fen Zank und händ fen Striit,
 Wie ist das nüd e guldni Ziit!
 Mer brucht kei Gricht, mer brucht fen Roth,
 Ist das nüd schön, wo's deweg goht!

Hest! trifft do nu en Bürger a, un guet Ho
 So isches gwiß en Biderma; un nu idoh do
 Präzis sind so st Ghind und Wiib, un idoh do
 E jedres hät es Herz im Lüib, un idoh do
 Us dem no Treu und Glaube lacht, un idoh do
 Das au no rein und suber schlacht. un idoh do

Do zangt kein Ma mit siner Frau, un idoh do
 Was einti will wott 's ander au, un idoh do
 Do zangt kei Frau mit ihrem Ma, un idoh do
 Poz tustig nei, das goht müd a, un idoh do
 Und ebedrum gsehnts heiter us, un idoh do
 Und ebedrum chunt 's Glük is Hus. un idoh do

Und ebedrum sind d'Ghind au so, un idoh do
 Si schlönd halt gwiß de-n-Eltre no; un idoh do
 Denn gsehnds die Lieb und Einigkeit, un idoh do
 So sägets: bis in Ebigkeit, un idoh do
 Mir wends emoled au so ha, un idoh do
 Es chunnt halt nu ufs Bispiet a. un idoh do

Spazier iez dei 's Dorf uf und ab, un idoh do
 Mängs Meitle gsehst und mänge Chnab; un idoh do
 Gell Bagge händs wie's Roseröth, un idoh do
 Hest d'Sitte händ halt do kei Noth. un idoh do
 Und drum gohts schön und drum gohts guet,
 Drum gsehnds so dri wie Milch und Bluet.

Doch lueg au dert 's Dorf us und us,
 Was stoht au nüd a jedrem Hus?
 Ghörst! „Bet und arbeit!“ heisst es jo,
 Aha! drum finds so glückli do,
 Drum wüled do gern d'Engeli
 Und träged luter Segen i.

Si säged denn so zuenenand,
 Will das 's schönst Dörfli ist im Land,
 So mueses doch au gsegnet si
 Mit Spfel, Birre, Chorn und Wi,
 Bim Hammer! d'Bure lached denn
 Wenn mir so fülled Trog und Lenn.

Drum finds au eizig druf und dra,
 E jedres würrt se vils nu cha,
 Si gheisset trüehe Frucht und Chlee,
 Si gheisset trüehe Schaf und Beeh,
 Und Alles chunnt und Alles lacht,
 Es ist jo gwüß e wahri Pracht!

Si säged halt, wo's deweg goht
 Wo d'Eintracht uf de Bagge stoht,
 Wo „bet und arbeit“ 's Sprüchli ist,
 Do mueses goh, wenns no so ist —
 Denn d'Engel helfed selber uf
 Und seged Allem 's Chränzli uf!



Der Winter.

I.

Jez hani gmeint es heb fei Gföhr,
 De Summer chöm mit Huut und Horz;
 Jez lueg was chamer nüd au gseh?
 En ganze Hufe frische Schnee!
 Es schneit as müesst de Himmel loh
 Samt alle Sterne, Sunn und Mo,
 Herr Jemer au! wie's abe macht!
 Wie feisterets! es wird schier Nacht!
 Do häts iez Fazenetti feil,
 Hee! Ruedi, chauf iez au din Theil,
 Wie finds se fin und grufam wiif,
 Und gends doch um en gringe Priis!
 De Schnee vertruft bald Dach und Fach
 Und d'Epäzli weißed: Beh und Ach!
 Die arme Chezre früred halt,
 Si gspüred au des Winters Gwalt.
 Si händ nüt z'Morge, z'Abig nüt,
 Präzis wie viel armi Lüt;

Doch ist de Liebgott eifig do,
 Der's nonig will verhungre lo.
 Es Spiegelmäusli machts iez gschid,
 Es chunt direkt uf d'Schlitterblig:
 „I bitti doch de Gottswill au
 „Und gemer z'Zimbis liebi Frau!“
 Du Nürli! wart mueß oppis ha!
 Gang Mäde richt em 's Süppli a
 's Gälämsli machts de nandre no
 Es chunnt au bis uf d'Simse do.
 Es hungered — es hett gern Brot!
 Gheßt Meister wie's im Winter goht!
 Bor's Befeh Schür flüht dei e Chräh,
 Und seit dem Better Hei „gäh“
 I will der geh — chum nu dozue
 Jez hät de Schelm emoleb Ruch!
 „Gaächt! gaächt!“ poz saferlot!
 Wie die au 's Danke nüd verstoht!
 O Verchli mi! o Verchli mi!
 Wo häst du au dis Dergeli?
 I welles Zimmer häsches gleit?
 „Du guete Mensch es ist verheit!“
 Wo ist de Storch au anne cho?
 Er heb jo fremdi Dienste gno;
 Das Winterlebe sei em z'schwer,
 Und sei drum unders Militär.

De Schwalm hät au de Spizbueb gmacht,
 Ist furt bi Nebel und bi Nacht;
 Er heb sis Schätzli mit em guon,
 Und luuter Schulde hinderlo.
 Und uf de Matte her und hi,
 Findst nu au no es Blümeli?
 Herr Jesis nei! si sind verreist,
 's ist punktum Alles wie verwaist.
 O weh! o weh! o weh! o weh!
 Mer gseht kei Tulipane meh.
 Die Vinehönli, Mängeli,
 Sind uf und furt, weiß Gott wohi!

Herr Jee! wie isch das au e Zitt,
 Wenn Alles so voll Schnee do lüt,
 Uf Wiese, Feld und Berg, und Thal,
 Uf Bäume, Dächer, überall.
 Wenn d'Dhre stönd wie 's Rosedrü,
 De Schnee eim langed bis as Chnü,
 De Bliswind no zum Gvatterma,
 Wie mueß nüd Eine Hebi ha!
 De Bliswind seit, ich bin iez do,
 Es mueß nach miner Meinig goh,
 Und rothmera und rothmeri,
 Ich will iez bini Landvogt si.
 Er jagt die Lüt i d'Stuben ie,
 De mitts uf d'Ofe settids flieh.

's WibsBild mueß zum Spinnrad zuegheß
 Nu d'Manne händ au gueti Rueh. id truf si
 Si sizet öppe zuenenand, in d'Nacht si d' d' d'
 Und tischgeriered allerhand. si d' d' d' d'
 Der einte raukt, der ander schnupft, d' in d' d'
 De dritt dem Dokter d' Jedre rupft, in d' d' d'
 De vierte schillt en Affkat, in d' d' d' d'
 De feust fogar de Magistrat, in d' d' d' d'
 Er sitzi nu bi Chäs und Wit, d' d' d' d'
 Das sei vor Zitte nüd so gfi, in d' d' d' d'
 De sechst grift selbst 's Politisch, in d' d' d' d'
 Und möchts mit beede Theile ha. d' d' d' d'
 De sibet seit au 's Wort dezue
 Er weuschi nu emoled Rueh, in d' d' d' d'
 Mer chöm jo beweg a fei Ziel, d' d' d' d'
 's sei Alles nu e Herrespiel, in d' d' d' d'
 So gohts de gänzi häll Tag, in d' d' d' d'
 En jedre schwätzt so viel er mag, in d' d' d' d'
 Bim Pfisli Dubat und bim Brenz, in d' d' d' d'
 Do gsehtmer mänge schöne Pflenz, in d' d' d' d'
 Do gseht me d'Buure, hest sei froh, in d' d' d' d'
 Es häts bigost teu Herr e so, in d' d' d' d'
 De vorig Gelt im Bumpel treit, in d' d' d' d'
 Und jed'rem Naar „ergüssi“ seit. in d' d' d' d'

II.

Und i de Stadt, poztusig au!
 Zangt dert en Herr mit seiner Frau
 Si will partu en Mantel ha
 Und er wott keine mache lah.
 Si früred do gar ebig gli,
 Drum treit e Jedes Groß und Chlin
 En Mantel zehe Chlaster dit,
 Die wärmed uf de Augeblick.
 Und Händsche denn so sedefin
 Bu Marderpelz und Hermelin
 Jez gschaue do de Chleiderstöck!
 En Mantel überm Berchtigrock,
 Denn heiſts: si Hunnt im Sontiggrun,
 Es ist e Freud! es ist e Lust!

Ho! wenn de Wind dur d'Gasse zieht,
 Denn Jung und Alt i d'Hüſer flieht.
 Und wenn de Schnee uf d'Dächer fällt,
 So päppered scho Jung und Alt.
 „Babette Hum und wärm di au,
 Herr Jesis Gott Hum wärm di au!“
 Bum Wächter bis zur höchste Gwalt
 Riibt jedre d'Händ: es mach au halt!
 Und zeigt deimol roth und chrum,
 E gsrorni Nas dem Publikum,

Und wuestet, schnüzt und thut und macht,
 Daß 's bis i d'Schneeberg hindre chrach't.

De Chaufherr frürt bim Dse zue,
 D'Finanze lönd em au fei Ruh.
 De „Schaagi“ frürt bim „Aderloh“,
 Er chann schier nümme ufrecht stoh.
 De Zeisherr frürt im „Hotel Bur“,
 De Bieredrüßger düecht en sur.
 D'Frau Escher frürt im Canapee,
 D'Frau Chorherrin bim Glarnerthee.
 Dert streft en Romis us de Thür,
 Si gschore Ghöpsli au herbür;
 Heb Sorg du Narr! es isch gar chalt,
 Hefcht gseh heiriite — iez bist zalt!
 Jä gäll das ist, bim Sackermost!
 Das hotteret! er hät en Frost!

Wer chunnt vum Mäuster hergerennt?
 En Gehrte, Buch und Pergament.
 So glehrig undrem lingen Arm,
 Es düecht en au nüd selli warm.
 Gib Acht! es ist gar ebig glatt,
 Wie gebs e Glächter i de Stadt!
 Und wienis denke — ei wie dumm!
 Nei lueged au! se schlipft er um!

Wer gnappet do vum Helmbus her?
 En Schnider isch, mit Psriem und Scheer,
 Und vor em Wind und vor em Schnee
 Chan er si Chunde nu nüd gsee,
 Denn d'Chälti git em au ufs Dach
 Es ist doch gwüss e bösi Sach!

I sehem Egg, bim Büecherma,
 Grift selbst de Wind e Zumpfer a;
 „Du grobe Wind heb doch au Ruh!
 Ghörst nit! der Letti luegt jo zue!“
 En Schlitte chunnt i Sus und Brus
 Und leert die ganz Pasteten us;
 Wie gits es Bettli dei im Schnee!
 Mer luegt: „hätts echt au Sypper gsee!“

Wie chunt eim das so schüli vor;
 Zentrume nüt as Gfohr und Gfohr.
 Herr Winter! o du harte Ma,
 Ghörst chunntder s Belend nüd au a?
 Denk au e so ne grossi Gwalt
 Wird nach Erfahrig niemol alt.
 De Winter seit: das goht nüd a,
 Ich wotts bim Bluest halt deweg ha!

**Herr Jemer! Herr Jemer! wenns spinne
nüd wär!**

Herr Jemer! Herr Jemer! wenns spinne nüd wär,
Wie wär au de Winter se hart und se schwer.
Das Spinne ist eifig en artige Sach,
Mer chas jo diheime so underem Dach.
Mer brucht e fe Sunne, mer brucht e fen Mo,
Chan Alles mit disige Händlene goh.

Chor:

Lachet und singet!

's Rädeli springet,

Schnäderet um:

brum! brum! brum!

Zeiged ihr Chind

Was mer no find.

Wenns rublet voruffe, wenns chundet und chracht,
Nacht eim doch no 's Spinne e fröliche Nacht.

Do gohts amie Lache, es Schwäze, es Thue;
 Und d'Ehnabe die helfed verstoht si dezue.
 Do thuet mer erzähle vu füürige Lüt',
 Vu chohlschwarze Hünde und was das bidüt.

Chor:

Lachet und singet!

's Rädli springet,

u. f. w.

Sei nezet die Finger, wie lauft's nüd se guet!
 Regiered recht 's Rädli! wie's schnädere thuet!
 Do gits denn es Garn e so artig und nett,
 Als wemmer en englische Spinnerei hett.
 Und artige Hose und Hemper devo,
 Und Rökli es treits e fen Künig e so!

Chor:

Lachet und singet!

's Rädli springet,

u. f. w.

's Spinnmüggli cha spinne, das ist e mol woher;
 Doch wäget mit euferein häts au fei Gfohr.
 Mer mached die Fäde se fest und se wif,
 Zä hender das macht halt de Spinnere Flis.

's Spinnmüggli cha denke: i cha s nu elleil!
Das lönd mer nüd gelte, das chöned mer au!

Chor: rühm dich, du bist die Königin!

Lachet und singet!

's Rädeli springet,

Schnäderet um, brum!

brum! brum! brum!

Zeiget ihr Chind

Was mer au find.

Martini.

1. De Buursma.

Gottlob und Dank es isch vorbi!
 Für bin i wäger glückli gsi.
 Hä lueg do nu de Heustock an,
 Und säg i sei en riiche Ma.
 Wie schmöckt de Esper und de Chlee,
 Es Zuberbrötli für mis Beeh.

Und lueg denn do mi Brügi a!
 Und säg i sei en riiche Ma,
 Wie isch de Waiße müd se toll,
 Wie sind die Mehri müd se voll,
 Wie gseht das Chorn so prächtig dri,
 's müend Edelstei drin inne si!

Dä Augenblick en riiche Ma!
 Mer gseht mers au an Fasse-n-a,
 En guete Wü das hani hüür,
 Zwänzg Guldi löst gwüß defür,
 Er ist se mild, er ist so guet,
 Und macht eim so nen frische Mueth.

Dä Augeblik en rüiche Ma!
 Jez aber goht denn 's Elend a.
 Was hilft mer au mi Chorn, min Ehlee?
 Was hilft mer au min Stal voll Beeh?
 Was hilft mer au min guete Wi?
 Ach Gott! iez mueses zeiset si!

De Zeisherr past gwüß iez scho druf.
 Und schloht si Herzes-Biblen uf,
 Und hummi denn, o grossi Noth!
 So resenirter i Chöm z'spot!
 Und schnauzt und schnufet: Bliz und Stern!
 Und hett die alte Zeis no gern.

De Grundzeis und de Zehnde geh,
 Wo mueni au das Züg herneh?
 Die Guggel, Hühner, Osterei
 Und Fasnechtbrot und allerlei,
 Dem Chloster dert, dem Amthus do,
 Es hät e Nase, wäger jo!

Martini, o du böse Tag!
 Wie bringst du nüd se mängi Schlag!
 Wie machst du nüd mängs Herz so schwer,
 Als wenn en Stei druf obe wär.
 Du lohst dem Buur au gar kei Ruh,
 Und lachest no zur Trübsal zue.

De leist denn so di Ehreze a,
 Und treist die wetters Rünste nah,
 Und gwagglist denn 's Dorf uf und ab:
 „Hee! haufedmer au Rünsten ab!“
 Hä nei! du Naar, das seist jo nie,
 De gheisch eim grad i d' Stube-n-ie.

Martini, o du harte Ma!
 De henfst mer jo schier 's Buuchweh an,
 De suugst dem Buur au gar am Bluet
 Und nimst em jo si Hab und Guet,
 De Wi, und d' Frucht und 's Beh verkauft!
 Sust wird i zum e „Lumpe“ taust!

2. Der Herr.

Bez hemmer Martini, o guldener Tag!
 Drum juchst und singi so viel i nu mag.
 Mi Herz ist so nuefer, mi Herz ist so froh,
 Denn denked, bim Wetter! Martini ist do!

Pauline lauf hurtig zum Iseherr hi,
 Und bstell au zwo Chiste, das Zeisgeld mueß dri.
 Im Sopha zu ruehe, die Chiste so voll,
 Die Thaler a z'luege! wie isch eim so wohl!

Konzert und Bistite, Theater und Ball
 Befehled zwar hützutag eisig nu „zall!“
 Doch chunnt de Martini, treits hundertfach i,
 Die Buure, die Buure, si trägtets eim i.

Mi Zeisbuch, mi Zeisbuch, mi herziges Ding,
 I machder es Aehli und juchse und sing',
 Und weischt au worum? de Martini ist do!
 Mi herziges Zeisbuch! drum bin i so froh!



Nanettis Winterseufzer.

De Winter ist doch schülli lang,
 Es wird mer afang heilos bang,
 I ha's mi Seel no nie so gha,
 Mer gsehtmers zwar an Bagge-n-a-
 De Winter ist gar lang!

I wett e gäli Duble geh,
 I chönt dem Winter d'Schifte neh;
 Denn wäri doch au ebig froh,
 I wüßt er müestti jo denn goh,
 I wett e Duble geh!

Denn ging i au is Heinrichsbad,
 Es ist für mini Bagge schad,
 Poz Bliß! es wurd do wäger goh:
 „Das ist e Schöni, lueged do!
 Si ist im Heinrichsbad!“

Das wurd mi freue wüß nüd wie,
 I wurd vor keinem König flich,
 Is Heinrichsbad! wie schön, jubee!
 Diheime isch eim wind und weh,
 Trala! is Heinrichsbad!

Denn chönnt i au as Sängersfest,
 Das wär denn schier no 's allerbest;
 Do wurdi glizre, Mailand au!
 Do wurd's denn heiße „lueged au!“
 Si ist am Sängersfest!

Ach, wenns doch nu au Summer wär,

Ach wenn de Winter übre wär!

Es macht mer mini Bagge bleich,

Es macht mer mini Finger weich,

Ach, wenns doch Summer wär!

De Winter ist e Gefängnis so,

De loht ein nitened hinne cho;

Mer sett nu i de Stube si,

Und ich wär gern bi Tanz und Wii,

Do hebts halt, wäger so!

Doch wenns emoled Summer ist,

Se bruchi mini Wiberlist;

Und lüge selber d'Muetter a,

Es ist nu das — i möcht en Ma,

Wills Gott! wenns Summer ist!



Das Johanneswürmchen.

(Netti und Chind verweilen auf der Balkebre in Bülach.)

's Chindli seit:

Nei liebe Netti, lueg au do
 Nei Netti, was isch das!
 Was zündetis do au e so?
 Es liechtli do im Gras!
 Herr Zee! wie isch so nett und chli,
 Es soll mer em en Engli si!

Der Netti seit:

Hest gmeint! nei wäger nei!
 Was glaubst mi liebes Chind?
 Gsehst nit de Mo am Himmel dei!
 Es isch dem Mo si Chind.
 De gsehst es schiinet nu bi Nacht,
 Wenn au de Mo d'Manöver macht.

's Chindli seit:

Wie isches denn do abe cho,
 Es ist doch au furjos!

Der Aetti seit:

Es hät halt eifig nütrechts tho,
Und wüest und meisterlos,
Und hät nüd glehrt und gfolget nit,
Und bete möge häts au nit.

Do seit de Mo: das goht nüd a,

„Marsch! pafdi! gang wo d'witt!“

Jez mueß uf Erde Mangel ha,

I d'Heimet darf es nit.

Und flügt es Engli her und hi,

Seits: gääg! gääg! wärist brävner güt!

Es Chindli seit:

O Aetti! o Aetti! das schämte mi a

Bu mir mueß mer wäger kei Gsäg e so ha!

Das Spätzlein.

De Liebgott hät zum Spätzli gseit:
 Wenn d'Hunger häst so nimm was liit,
 I hader Alls vors Chöpfli gleit,
 Wenn d'Hunger häst so mußt nit wuit.

De mußt im Winter au do si
 Wenns aße chudet, schneit und macht,
 Und bist halt wäger bring und Chli;
 Drum nimm was findst bi Tag und Nacht.

Und 's Spätzli denkt: so gohni denn,
 I han ja 's göttli Recht derzue.
 I flüge grad vors Müllers Tenn,
 De Hunger loht mer sußt fei Rueh.

Rei lueged au, wies Weize bitt,
 Wie isches froh, wie häts en Glust.
 Pöz Bli! de Müller häts erlist,
 De Sakerlot! er chunnt dei just.

Und mit der Geißle stäubt er dri:
 „Goscht furt! du chline Weizedieb!“
 Und 's Spätzli denkt: es blüht derbi,
 Du bist en größre Weizedieb!

Zwar machts nit lang, es folgt uss Wort,
 Denn d'Geißle hetts jo chönne geh;
 Es flüht nu an enanders Ort,
 Do darfs ungsfroget Chörner neh.

Es pift jo just vors Wächters Hus,
 Drin wohned grusam bravi Lüt.
 Sie gsehnd das Spätzli chli und chrus
 Und winked: chum, mer thüendder nüt!

Nei au! es darf uf d'Simse stoh,
 Si gend em gwüß vum Chillebrot.
 Wie pikts! wie nifts! wie isches froh:
 „Hets derig Lüt, so list kei Noth.“

Und seit zum Wächter: „hender Ma,
 De Liebgott hät jo zuemer gseit,
 I müeß durchus kei Hunger ha
 Er heb mer Aus vors Züngli gleit.“

Drum nimm i halt was umme liit,
 Drum nimm i was i häue cha;

Es ist gar böß zur Winterszeit,
Do bin i mängsmol übel dra. "

Es pift no zwollig d'Broßmen uf,
Und äugelet die liebe Lüt,
Und schwänzelet und seit denn druf:
„Jez lebed wohl und zürned nüt!“

Und mit der Segelstunde
 „Geht fort!“
 Und die Späße
 Du bist ein ganz namorischer
 „Ich soll sie selbst
 „Ich mach' dich
 „Denn
 „Es steht
 „Do

Druckfehler.

- S. 33 Zeile 3 von unten lies: Si weist nüd was sie säge wott.
 „ 34 „ 7 „ oben „ Rege statt Sege.
 „ 34 „ 9 „ oben „ I has no nie so gsee das Jahr.
 „ 39 „ 3 „ unten „ während statt während.
 „ 48 „ 5 „ oben „ Bälemer Hard (schöner Eichenwald).
 „ 53 „ 1 „ unten „ und chumm denn am Morgen au
 wieder.
 „ 56 „ 5 „ unten „ mit Gott und Ghe

